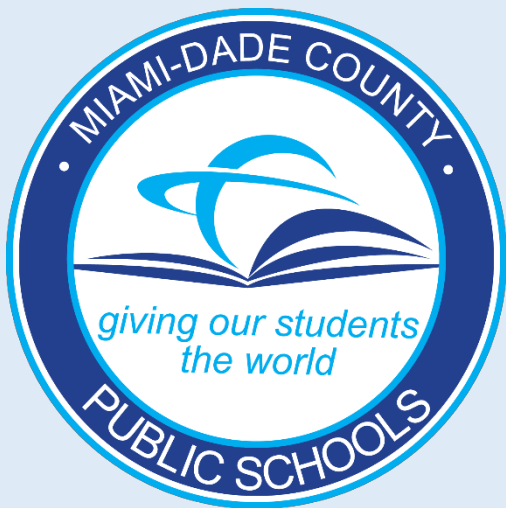




Parents' Read-at-Home Plan for Student Success

Kindergarten through 5th Grade



THIS PLAN INCLUDES:

- Why reading at home is important
- Resources for parents
- Activities to help your child learn the components of reading
 - ✓ Phonemic Awareness
 - ✓ Phonics
 - ✓ High-Frequency Words
 - ✓ Fluency
 - ✓ Vocabulary
 - ✓ Comprehension

Parents' Read-at-Home Plan for Student Success

Kindergarten through 5th Grade

Parents,

You are your child's first teacher and reading with your child is a proven way to promote early literacy. Helping to make sure your child is reading on grade level by third grade is one of the most important things you can do to prepare him/her for the future. By reading with your child for 30 minutes per day and making a few simple strategies a part of your daily routine, you can make a positive impact on your child's success in school. We are happy to provide you with this Read-at-Home Plan, which includes resources and strategies to help your child become a more proficient reader!

Sincerely,

Department of English Language Arts
Division of Academics



i-Ready is an online assessment taken at school. The *i-Ready Parent Report* provides specific scores and placement levels for your child. Pages two and three of the report provide additional information about the reading components or domains that are assessed. This plan provides activities and resources to build and strengthen your child's reading skills in each of the tested domains.

Phonological Awareness: Phonological Awareness is the understanding that a spoken word is made up of different parts and that each of these parts makes a sound. Pages: 6-7

Phonics: Phonics instruction teaches children how to connect the sounds they hear in spoken words to the letters they see in written words. Pages: 8-9

High-Frequency Words: High-Frequency Words are the words that appear most often in what children read. Pages: 10-14

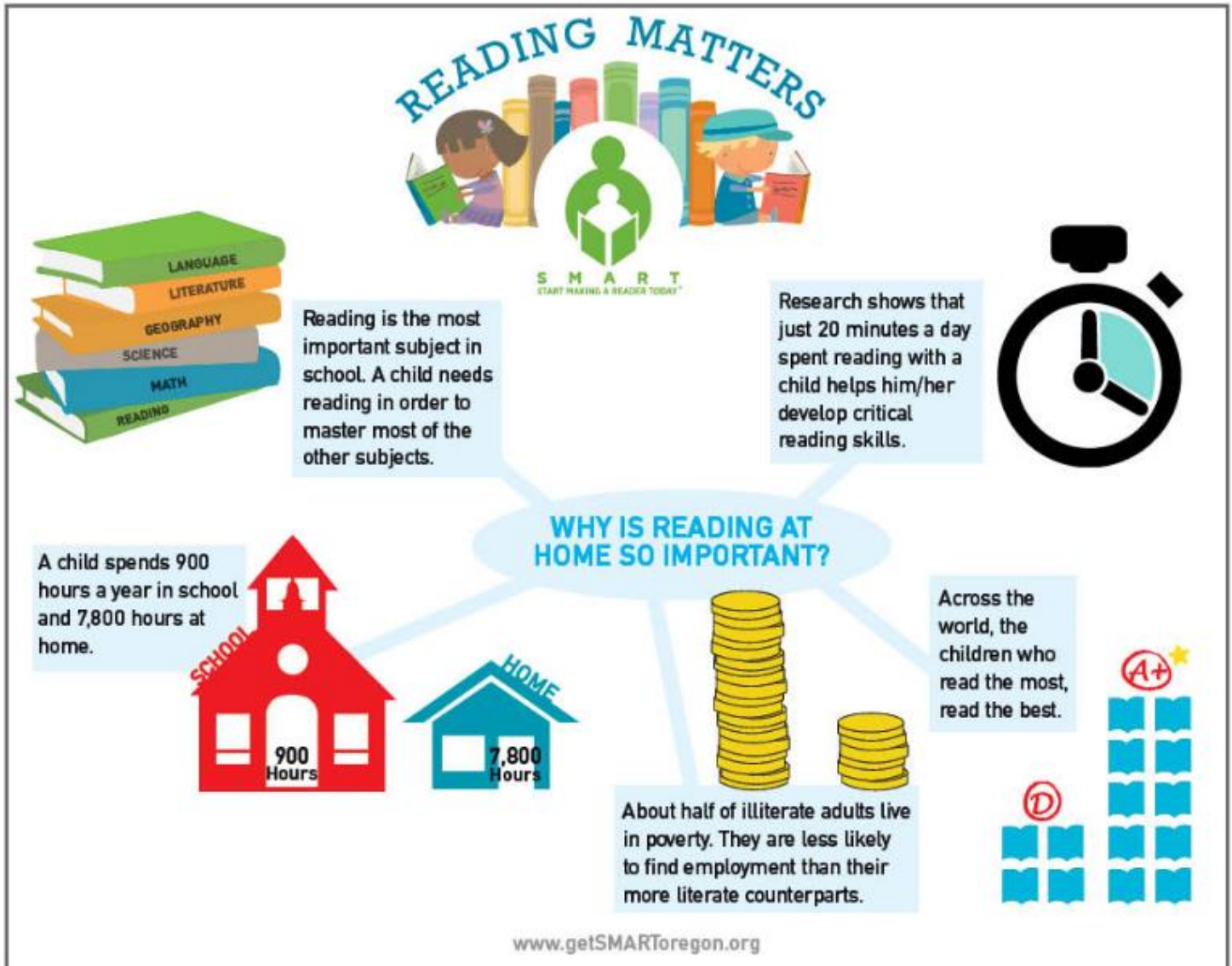
Vocabulary: Vocabulary is the name for the words a student knows. Pages: 17-18

Comprehension: Literature: Comprehension: Literature: describes a student's ability to understand types of writing that are usually made up, or fictional stories. Pages: 19-21

Comprehension: Informational Text: Comprehension: Informational Text describes a student's ability to understand types of writing that are usually true. Books about science or history are examples of informational text, as are newspaper articles or magazine articles. Pages: 19-21

READ! Reading is the KEY to Learning.

Did you know?



1. Reading is the most important subject in school. A child needs reading in order to master most of the other subjects.
2. In third grade, students transition from learning to read to reading to learn. Third-graders who aren't reading at grade level are four times more likely to drop out of high school than their reading proficient peers.
3. It's estimated that over \$2 billion is spent each year on students who repeat a grade because they have reading problems.
4. 85 percent of all juvenile offenders have reading problems.
5. The more literate adults are, the more likely they'll be employed full time in good jobs with benefits. Average weekly earnings increase with each level of literacy.
6. The educational careers of 25-40 percent of American children are imperiled because they don't read well enough, quickly enough or easily enough.

Miami-Dade County Public Schools

Division of Academics, Elementary English Language Arts

Read-at-Home Plan for Student Success

Reading with your child is a proven way to promote early literacy. You can influence your child's success in school by making reading a daily routine in your home. Research shows that students who read at least 30 minutes per day score in the 90th percentile on standardized tests. Do you want to help your child be successful in school? They simply need to read.

WHAT CAN I DO TO SUPPORT MY CHILD?

Read at home with your child daily (at least 30 minutes) with books they enjoy. Some ways to do this:

- Read out loud to your child.
- Listen to your child read.
- Echo read (you read a line, then they repeat).
- Read together at the same time.
- Reread or retell favorite stories.
- Talk to your child about the reading.

As you read:

- Ask your child to share what they remember.
- Ask questions about the reading.
- Talk about your favorite parts.
- Talk about what you have learned.
- Talk about how the pictures in the book connect to the words on the page.
- Help connect the reading to your child's life or other books they've read.



Reading Begins at Home:

Strong parental involvement is a key component of the *Read-at-Home Plan*. Other than helping your children to grow up happy and healthy, the most important thing that you can do for them is help them develop their reading skills.

Suggestions to help build your child's reading skills:

Kindergarten

- Read predictable books to your child. Teach him to hear and say repeating words, such as names for colors, numbers, letters and animals. Predictable books help children to understand how stories progress. A child easily learns familiar phrases and repeats them, pretending to read.
- Practice the sounds of language by reading books with rhymes and playing simple word games (i.e. *How many words can you make up that sound like the word "bat"?*)

First Grade

- Point out the letter-sound relationships your child is learning on labels, boxes, newspapers and magazines.
- Listen to your child read words and books from school. Be patient and listen as he practices. Let him/her know you are proud of his/her reading.

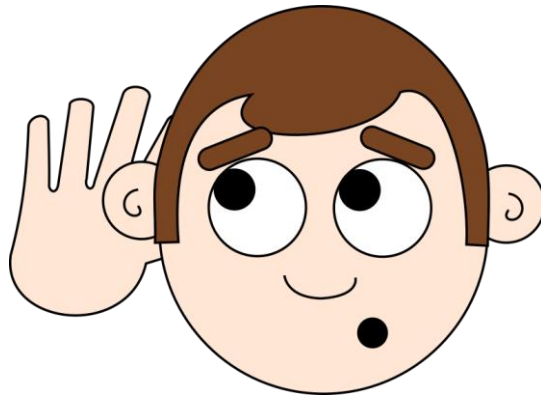
Second & Third Grade

- Build reading accuracy by having your child read aloud and point out words he/she missed and help him/her read words correctly. If you stop to focus on a word, have your child reread the whole sentence to be sure she understands the meaning.
- Echo and repeated readings of text selection will improve fluency and increase comprehension.

Fourth & Fifth Grade

- Build reading fluency by having your child reread familiar books.
- Build stamina by making 30 minutes of reading a daily routine in your home.
- Build reading accuracy by having your child read aloud and point out words he/she missed and help him/her read words correctly. If you stop to focus on a word, have your child reread the whole sentence to be sure she understands the meaning.
- Build reading comprehension by talking with your child about what he/she is reading. Ask about new words. Talk about what happened in a story. Ask about the characters, places, and events that took place. Ask what new information he/she has learned from the book. Encourage him/her to read independently.

*Taken from the U.S. Department of Education "Helping Your Child Become A Reader" and The Partnership for Reading "Put Reading First" publications.



Phonological Awareness

Phonemic awareness is the ability to hear and distinguish sounds. This includes:

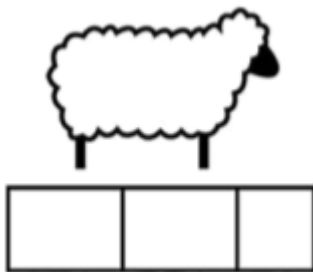
- **Recognizing sounds, alone and in words**
- **Adding sounds to words**
- **Taking apart words and breaking them into their different sounds**
- **Moving sounds**

Phonological Awareness Activities:

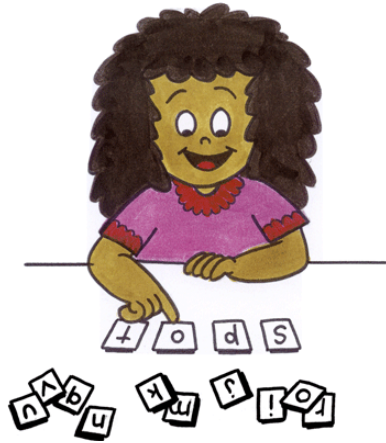
- Demonstrate clapping a word into its syllables. Ask your child to clap words into syllables.
- Make tally marks for the number of syllables in the names of people in your family, favorite foods, etc.



- Give your child a small car (such as a Matchbox car). Write a 5+ letter word on a piece of paper with the letters spaced apart. Have your child drive the car over each letter saying the letter sound. Have your child begin driving the car slowly over the letters and then drive over them again slightly faster. Continue until the word is said at a good rate.
- To help your child segment (separate) sounds in words:
 - o Give your child 4-7 blocks, beads, bingo chips or similar items. Say a word and have your child move an object for each sound in the word.



- o Play Head, Shoulders, Knees and Toes with sounds. Say a word and have your child touch his/her head for the first sound, shoulders for the second sound, and knees for the third while saying each sound.
- o Jump for Sounds. Say a word and have your child jump for each sound in the word while saying the sound.



Phonics

Phonics is the ability to understand the relationship between letters and the sounds they represent. This includes

- Recognizing print patterns that represent sounds
- Syllable patterns
- Word parts (prefixes, suffixes, and root words)

Common Consonant Digraphs and Blends:

bl, br, ch, ck, cl, cr, dr, fl, fr, gh, gl, gr, ng, ph, pl, pr, qu, sc, sh, sk, sl, sm, sn, sp, st, sw, th, tr, tw, wh, wr

Common Consonant Trigraphs:

nth, sch, shr, spl, spr, squ, str, thr

Common Vowel Digraphs:

ai, au, aw, ay, ea, ee, ei, eu, ew, ey, ie, oi, oo, ou, ow, oy

Phonics Activities:

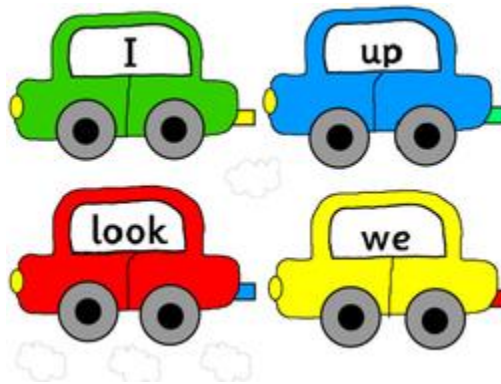
- Make blend-sounds and have your child write the letters that match the sounds.
- Play word games that connect sounds with syllables and words (for example, if the letters "l-a-t-e-r" spell later, how do you spell hater? How many syllables are in later?).
- Writing words - Many children love to send and receive notes, and writing is a great way to reinforce phonics skills. Send your child notes in his/her backpack or place notes on the pillow. Have a relative or friend send a letter or email to your child. Whenever your child receives a note, have him/her write back. Don't be concerned about spelling. Instead, have your child sound out the words to the best of his/her ability.
- Hunting for words - Choose a blend and have your child hunt for five items beginning with that sound. As each object is found, help your child write the word on a list. For example, if the target sound is "bl", the child might find and write blanket, blood, blue, blizzard, blast.
- Hints for helping your child sound out words:
 - o First Sound - Have your child say the first sound in the word and make a guess based on the picture or surrounding words. Double-check the printed word to see if it matches the child's guess.
 - o Sound and Blend - Have your child say each sound separately (sss aaa t). This is called "sounding it out", and then say the sounds together (sat). This is "blending".
 - o Familiar Parts - When your child starts reading longer words, have him notice the parts of the word that he already knows. For example, in a word such as "presenting", your child may already know the prefix pre-, the word "sent," and the word ending -ing.
- Play "Memory" or "Go Fish" using consonant and vowel digraphs, trigraphs, and blend



High-Frequency Words

High-Frequency Words appear often in oriented English, but are not readily decodable in the early stages of reading instruction.

- These words are essential to fluent reading
- Repeated exposure and memorization are crucial for students to read quickly and fluently



High-Frequency Word Activities:

- Word Books - Children can keep a word book. Folded and stapled construction or white paper, pencils, and crayons are all that is required. Add high-frequency words to their books. They may use the books as a reference when reading new texts.
- Word Detective - Invite children to be high-frequency word detectives. They can locate assigned words in print materials they encounter in their daily lives.
- Word Games - Bingo is a consistent favorite. While playing bingo, as you call out each word, monitor to ensure that they recognize the high-frequency words and place chips on them when appropriate. Other simple games that can help teach words include common favorites like hangman.
- Flashcard Activities - Create flashcards for the high-frequency words.
(See below and on the following pages for high-frequency words by grade level)
- Memory - Create two of each high-frequency word card. Lay the cards face down on the floor and take turns trying to match identical words.
- Funny Voices - Flash the cards to your child, and have him/her read a word in a robot voice, an old voice, a squeaky voice, and a monster voice.
- Making Sentences - Hand out high-frequency word flashcards. Encourage them to combine the various words in order to make sentences.

DOLCH WORD LIST

Sorted alphabetically by grade level

Pre-primer		Primer		First		Second		Third	
a	play	all	out	after	once	always	right	about	never
and	red	am	please	again	open	around	sing	better	only
away	run	are	pretty	an	over	because	sit	bring	own
big	said	at	ran	any	put	been	sleep	carry	pick
blue	see	ate	ride	as	round	before	tell	clean	seven
can	the	be	saw	ask	some	best	their	cut	shall
come	three	black	say	by	stop	both	these	done	show
down	to	brown	she	could	take	buy	those	draw	six
find	two	but	so	every	thank	call	upon	drink	small
for	up	came	soon	fly	them	cold	us	eight	start
funny	we	did	that	from	then	does	use	fall	ten
go	where	do	there	give	think	don't	very	far	today
help	yellow	eat	they	going	walk	fast	wash	full	together
here	you	four	this	had	were	first	which	got	try
I		get	too	has	when	five	why	grow	warm
in		good	under	her		found	wish	hold	
is		have	want	him		gave	work	hot	
it		he	was	his		goes	would	hurt	
jump		into	well	how		green	write	if	
little		like	went	just		its	your	keep	
look		must	what	know		made		kind	
make		new	white	let		many		laugh	
me		no	who	live		off		light	
my		now	will	may		or		long	
not		on	with	of		pull		much	
one		our	yes	old		read		myself	

<http://www.k12reader.com>

Fluency

Fluency is the ability to read with sufficient speed to support understanding. This includes:

- Automatic word recognition
- Accurate word recognition
- Use of expression



Fluency Activities:

- Repeated reading - Choose a passage that will not be very difficult for your child. Read the passage aloud to your child, and then read it together, helping your child figure out any tricky words. Next, have your child read the passage to you with a focus on accuracy. Finally, have your child read the passage to you again, paying attention to fluency and expression. The goal is to sound smooth and natural.
- Use different voices - When reading a familiar story or passage, try having your child use different voices. Read the story in a mouse voice, cowboy voice, or a princess voice. This is another way to do repeated reading, and it adds some fun to reading practice.
- Read to different audiences - Reading aloud is a way to communicate to an audience. When a reader keeps the audience in mind, he/she knows that his reading must be fluent and expressive. Provide a variety of opportunities for your child to read to an audience. Your child can read to stuffed animals, pets, siblings, neighbors, grandparents - anyone who is willing to listen. This is a good way to show off what was practiced with repeated reading.
- Record the reading - After your child has practiced a passage, have him/her record it with a tape player, cell phone, or MP3 device. Once recorded, your child can listen to his reading and follow along in the book. Often, he/she will want to record it again and make it even better!
- When you read a story, use appropriate expression during dialogue. Encourage your child to mimic your expression. Talk with him/her about what that expression means. Ex: If the character is excited about going to the park, he/she should sound like that in his/her voice. Encourage your child to repeat key phrases or dialogue.
- Make your own books of favorite songs for child to practice “reading”. This builds confidence and helps your child identify him/herself as a reader.
- Alternate repeating the favorite lines of a poem with your child. He/ she will mimic your phrasing and expression.





Vocabulary

Vocabulary is the students' knowledge of and memory for word meanings: This includes:

- **Receptive Vocabulary**
 - **Words we understand when read or spoken to us**

- **Expressive Vocabulary**
 - **Words we know well enough to use in speaking
And writing**

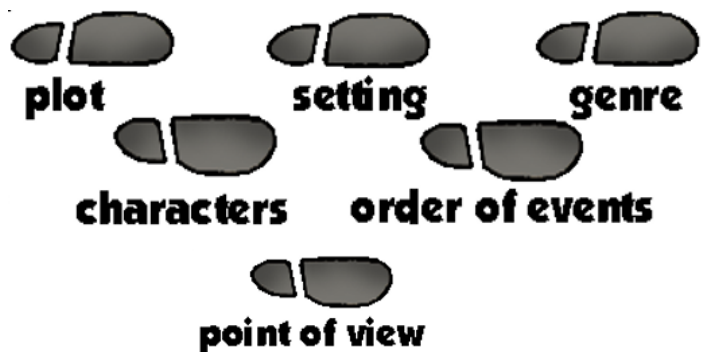
Vocabulary Activities:

- Read aloud - Continue to read aloud to your child even after he is able to read independently. Choose books above your child's level because they are likely to contain broader vocabulary.
- Preview words - Before reading to or with your child, scan through the book, choose two words that you think might be interesting or unfamiliar to your child. Tell your child what the words are and what they mean. As you read the book, have your child listen for those words.
- Hot potato -
 - Play hot potato with synonyms (words with similar meanings). Choose a word, and then your child has to think of another word that means the same thing. Take turns until neither player can think of another word. For example, you may say, "Cold," and your child might say, "Freezing." Then you could say, "Chilly," and so on. Try the game again with antonyms (opposites).
 - Play hot potato with prefixes or suffixes. The prefixes dis-, ex-, mis-, non-, pre-, re-, and un- are common. Common suffixes include -able/-ible, -ed, -er, -est, -ful, -ish, -less, -ly, -ment, and -ness.
 - Play hot potato with categories. For younger children, the categories can be simple: pets, clothes, family members. For older children, the categories can be quite complex: The Revolutionary War, astronomy, math terms.
- Word Collecting - Have each family member be on the look out for interesting words that they heard that day. At dinner or bedtime, have everyone share the word they collected and tell what they think it means. If the child shares an incorrect meaning, guide him/her to the correct meaning. Try to use some of the words in conversation.
- Play "categories" with your child. Name a topic such as "ecosystems" and ask your child to think of all the words he/she can related to that topic. This is a great way to build word knowledge!
- When you read a book about a topic, ask him/her to tell you all the words related to it. Ex: If you read a book about dinosaurs, he/she might say Tyrannosaurus Rex, paleontologist, herbivore, carnivore, fossil. Add other words to help expand upon what he/she says.

Comprehension

Comprehension is the ability to understand and draw meaning from text. This includes:

- Paying attention to important information
- Interpreting specific meanings in text
- Identifying the main idea
- Verbal responses to questions
- Application of new information gained through reading



Comprehension Activities:

- Sequencing comics - Choose a comic strip from the Sunday paper. Cut out each square and mix the squares up. Have your child put them in order and describe what is happening. Encourage your child to use words like first, second, next, finally, etc.
- Every day comprehension - Ask your child who, what, when, where, why, how questions about an event in his/her day. Once your child is comfortable answering these questions about his/ her experiences, try asking these questions about a book you've read together.

Reading Fiction

- Before reading - Point out the title and author. Look at the picture on the cover and ask, "What do you think is going to happen in this story? Why?" This will help your child set purpose for reading.
- During reading - Stop every now and then to ask your child to tell you what has happened so far or what he/she predicts will happen. You might also ask for your child's opinion. "Do you think the character did the right thing? How do you feel about that choice?" Explain any unfamiliar words.
- After reading - Ask your child to retell the story from the beginning, and ask for opinions, too. "What was your favorite part? Would you recommend this to a friend?"

Reading Nonfiction

- Before reading - Point out the title and author. Look at the picture on the cover and ask, "What do you think you'll learn about in this book? Why?" This helps your child consider what he already knows about the topic. Look at the table of contents.
- During reading - Don't forget the captions, headings, sidebars, or any other information on the page. Young readers tend to overlook these, so it's a good idea to show that the author includes lots of information in these "extras".
- After reading - Ask your child, "What was it mostly about? What do you still want to know? Where could you find out?"

Other Ideas

- Discuss words related to stories such as characters, problem, and solution. For example, "How did the Wright Brothers find a solution to help their plane fly longer?" If the child does not know, show the picture or reread the page.
- Ask questions about character traits. Ex: "Which character do you think was kind? Which character was bossy? How do you know?" If your child doesn't know, give your answer. You may need to do this many times before your child can do it.
- Encourage deeper thinking by asking, "If the story kept going, what do you think would happen next?"
- Help your child make connections to his/her life experience while reading. You could say, "Is there anything you read in the story that reminds you of something?"

Additional Literary/Fiction Questions

Setting:

- *What is the setting in the story? (time, place)
- *How is the setting important to the characters and the sequence of events?
- *Describe in depth the key details about the setting?

Characters:

- *How would you describe the character(s)?
- *What was the character's motivation to _____?
- *What was the character doing? What was the character thinking and/or feeling?
- *How did the character's actions contribute to the sequence of events in the story?
- *How did the character respond to challenges?

Sequence of major events:

- *What were the major events in the story?
- *Describe in depth about the events in the story or drama. Use KEY DETAILS to describe the events.

Plot:

- *Who are the character(s)?
- * What did they want (their goals)?
- *What was the problem?
- *How did they solve it?
- *How did the story end? Summarize.

Conclusions:

- *Recount the story. Be accurate.
- *What was the central message? Theme?
- *How did illustrations contribute to the story?

Author's purpose:

- *What was the author's purpose in writing this story? Support your answer?
- *What was the author's point of view based on text evidence?
- *What did you notice about the author's word choice in describing the characters, setting, events, and plot?
- *What literary devices were used?
- *What was the mood / tone?

Connections:

- *Compare and contrast stories in the same genre. (themes, characters, settings, word choice, plot, major events).
- *How does your prior knowledge help to deepen your understanding of _____?

Additional Informational / Nonfiction Questions

Main topic:

- *What is this text mostly teaching or informing us about? How did the text features support your understanding?
- *What is the MAIN TOPIC of this text?
- *What are the KEY DETAILS that support the important facts about the Main Topic?

Sequence of information:

- *What order does the author give us information about the topic? (Beginning, Middle, End)
- *Compare and contrast the overall structure of events, ideas, concepts or information in 2 or more texts.

Big idea(s) & Key Details:

- *What are the most important main ideas in the text?
- *Recount what the text is mostly about?
- *What is the gist of what you have read and learned? Summarize the text.

Key vocabulary:

- *What are the most important words in the text?
- *What are words that teach us about the Main Topic? What do they mean?

Conclusions:

- *What are the KEY DETAILS in the text?
- *What logical inferences can you make about the key details you learned about the Main Topic?

Author's purpose:

- *Why did the author write this text?
- *What is the author's point of view?
- *What text features did the author include? Why?
- *Explain how the author used reasons and evidence to support points made in the text.

Connections:

- *Compare and contrast the main topic to other topics.
- *Explain the relationship or interaction between two or more individuals, events, ideas or concepts



Resources for *Read-at-Home Plan*:

The resources below provide your child with online links to top-rated national, state, and local online resources. These resources support and compliment our *Read-at-Home Plan*.



myON, available through student portal, is an award-winning personalized literacy environment that incorporates:

- Enhanced digital reading content
- Daily news articles written for students
- The Lexile® Framework for Reading
- Cutting-edge literacy tools
- Embedded metrics to monitor activity and growth



MDCPS Virtual Library <http://virtuallibrary.dadeschools.net/> provides access to top-rated 21st century elementary and secondary research tools from home or school.



ABDO Digital <https://abdodigital.com/login/>, username and password: miamidade, miamidade, provides a small collection of eBooks for elementary, middle and senior features ease of use, table of contents, keyword searching, and bookmarking. It is compatible with both Mac and PC.
Username & Password: miamidade, miamidade



TumbleBook Library (Elementary) <http://asp.tumblebooks.com/Home.aspx?categoryID=13>, username and password: miamidade, miamidade, is an online collection of animated, talking picture books which teach kids the joy of reading in a format they'll love. Tumblebooks are created by taking existing picture books, adding animation, sound, music and narration to produce an electronic picture book which you can read, or have read to you. This collection includes books in Spanish, reading comprehension quizzes, puzzles and games, and teacher resources. The entire website can also be viewed in Spanish. Username & Password: miamidade, miamidade



Miami-Dade Public Library System delivers quality services, including print and digital format of children's books reflecting the informational, educational, and recreational needs of our community.



FLORIDA DEPARTMENT OF
EDUCATION
fldoe.org

Just Read, Families!

<http://www.fldoe.org/academics/standards/just-read-fl/families>

Additional Resources for *Read-at-Home* Plan :



PBS Parents: <http://www.pbs.org/parents/>



U.S. Department of Education

Family, School, and Community Engagement Webinar Sessions:
http://www.nationalpirc.org/engagement_webinars/archives.html



Reading Rockets <http://www.readingrockets.org/>



Scholastic <http://www.scholastic.com/parents/>



readwritethink <http://www.readwritethink.org/parent-afterschool-resources/>



Storyline <http://www.storylineonline.net>



We Give Books <http://gws.ala.org/content/we-give-books#.WaRy-vqGPcs>



Kids Reads <http://www.kidsreads.com/>



Library of Congress <http://www.read.gov/kids/>

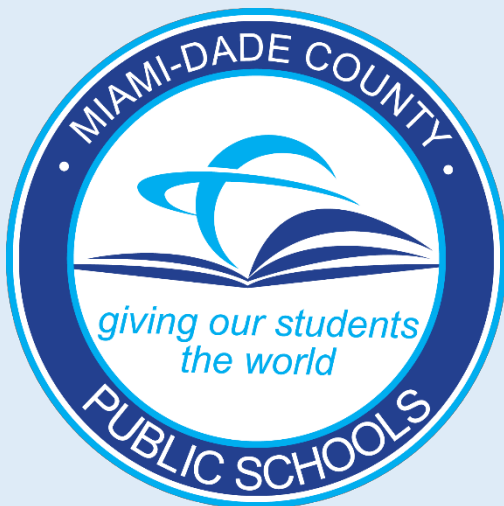


Plan de lectura-en-casa para padres de familia para el éxito estudiantil

de Kindergarten al 5º grado

ESTE PLAN INCLUYE:

- Por qué el leer en casa es importante
- Recursos para padres
- Actividades para ayudar a que su hijo aprenda los componentes de la lectura
 - ✓ Conciencia fonémica
 - ✓ Fónica
 - ✓ Palabras de uso frecuente
 - ✓ Fluidez
 - ✓ Vocabulario
 - ✓ Comprensión



Plan de lectura-en-casa para padres de familia para el éxito estudiantil

de Kindergarten al 5° grado

Estimados padres de familia,

Usted es el primer maestro de sus hijos y leer con ellos ayuda a promover la alfabetización temprana. Ayudar a asegurar que sus hijos estén leyendo a nivel de grado para el tercer grado es una de las cosas más importantes que puede hacer en preparación para el futuro de sus hijos. Al leer con sus hijos 30 minutos cada día e integrar unas sencillas estrategias a su rutina diaria, puede influenciar positivamente el éxito de sus hijos en la escuela. Nos place proporcionarles este plan de lectura-en-casa (*Read-at-Home Plan*), ¡que incluye recursos y estrategias para ayudar a que sus hijos sean lectores más hábiles!

Atentamente,

Departamento de *Language Arts*
División de *Academic and Transformation*



i-Ready es un asesoramiento en línea que se toma en la escuela. El informe para padres de familia *i-Ready Parent Report* proporciona calificaciones y niveles de asignación específicos para su hijo/a. Las páginas dos y tres del informe ofrecen información adicional acerca de los componentes o campos de lectura que se asesoran. Este plan ofrece actividades y recursos para desarrollar y fortalecer las destrezas de lectura de su hijo/a en cada uno de los campos asesorados.

Conciencia fonológica: La conciencia fonológica es el conocimiento de que una palabra hablada está compuesta de partes diferentes y que cada una de esas partes crea un sonido. Páginas: 6-7

Fónica: La instrucción fónica enseña a los niños cómo conectar los sonidos que oyen en las palabras habladas, a las letras que ven en las palabras escritas. Páginas: 8-9

Palabras de uso frecuente: Las palabras de uso frecuente son las que aparecen más frecuentemente en los textos que leen los niños. Páginas: 10-14

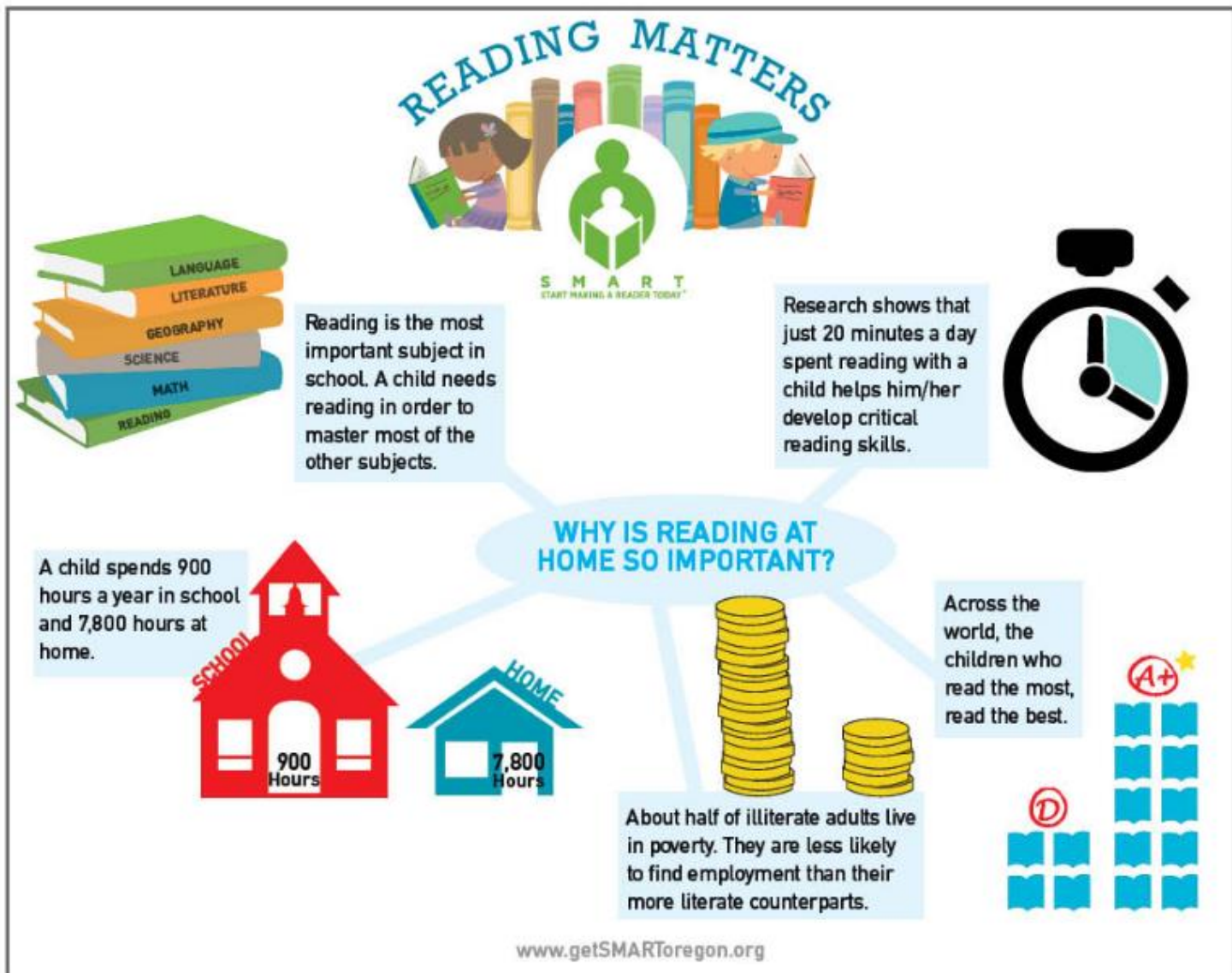
Vocabulario: El vocabulario es el término que se utiliza para indicar las palabras que conoce un estudiante. Páginas: 17-18

Comprensión/Literatura: Comprensión/Literatura describe la habilidad de un estudiante para comprender los tipos de escritura que suelen ser inventados o historias de ficción. Páginas: 19-21

Comprensión/Texto informativo: Comprensión/Texto informativo describe la habilidad de un estudiante para comprender los tipos de escritura que suelen ser verdaderos. Los libros acerca de la ciencia o la historia son ejemplos de textos informativos, tales como lo son los artículos del periódico o de revistas. Páginas: 19-21

READ! *Reading is the KEY to Learning.*

¿Sabía usted?



1. La lectura es la asignatura más importante de la escuela. Los niños necesitan la lectura para poder dominar la mayoría de las otras asignaturas.
2. En el tercer grado, los estudiantes realizan la transición de aprender a leer, a leer para aprender. Los estudiantes de tercer grado que no leen a nivel de grado tienen cuatro veces más probabilidades de abandonar la secundaria que sus compañeros que son hábiles en la lectura.
3. Se estima que se gastan más de 2 mil millones de dólares cada año en los estudiantes que repiten un nivel de grado por problemas de lectura.
4. El 85 por ciento de todos los delincuentes juveniles tienen problemas de lectura.
5. Mientras más alfabetizados sean los adultos, más probabilidades tienen de ser contratados a buenos puestos de trabajo de tiempo completo con beneficios. El promedio de los ingresos semanales aumentan con cada nivel de alfabetización.
6. Las carreras educacionales del 25 al 40 por ciento de los niños estadounidenses están en peligro porque no leen lo suficientemente bien, suficientemente rápido o con suficiente facilidad.

Las Escuelas Públicas del Condado Miami-Dade

División de Asuntos Académicos, Artes del Lenguaje en Inglés para Primaria

Plan de *lectura-en-casa* para el éxito estudiantil

Leer con sus hijos es una manera comprobada de promover la alfabetización temprana. Usted puede afectar el éxito de sus hijos en la escuela al incorporar la lectura en la rutina diaria de su hogar. Las investigaciones muestran que los estudiantes que leen por lo menos 30 minutos cada día obtienen calificaciones en el percentil 90 en las pruebas estandarizadas. ¿Desea usted ayudar a que sus hijos sean exitosos en la escuela? Sólo deben leer.

¿QUÉ PUEDO HACER PARA APOYAR A MI HIJO?

Lea en casa a diario con su hijo (por lo menos 30 minutos) con libros que ellos disfruten. Algunas formas de hacerlo:

- Lea a su hijo en voz alta.
- Escuche leer a su hijo.
- Lea con eco (usted lee una línea, luego su hijo repite).
- Lean juntos a la misma vez.
- Vuelvan a leer o contar cuentos favoritos.
- Hable con su hijo acerca de la lectura.

Mientras leen:

- Pregunte a su hijo que cuente lo que recuerde.
- Haga preguntas acerca de la lectura.
- Hable acerca de sus partes favoritas.
- Hable acerca de lo que ha aprendido.
- Hable acerca de cómo las ilustraciones en el libro están vinculadas a las palabras en la página.
- Ayude a crear una conexión entre la lectura y la vida de su hijo u otros libros que han leído.



La lectura comienza en casa:

La continua participación de los padres de familia es un componente clave del Plan de lectura-en-casa (*Read-at-Home Plan*). Además de ayudar a que sus hijos se críen alegres y saludables, lo más importante que puede hacer por ellos es ayudarles a que desarrollen las destrezas de lectura.

Sugerencias para ayudar a desarrollar las destrezas de lectura de su hijo:

Kindergarten

- Lea libros predecibles a su hijo. Enséñele a escuchar y decir palabras que se repiten, tales como los nombres de los colores, los números, las letras y los animales. Los libros predecibles ayudan a que los niños comprendan cómo progresan los cuentos. Un niño aprende fácilmente las frases familiares y las repite, disimulando la lectura.
- Practique los sonidos del lenguaje al leer libros con rimas y al participar en juegos sencillos de palabras (i.e. *¿Cuántas palabras puedes inventar que suenen como la palabra “bat”?*)

Primer grado

- Identifique en letreros, cajas, periódicos y revistas las relaciones de letra-sonido que su hijo esté aprendiendo.
- Escuche a su hijo mientras lee palabras y libros de la escuela. Sea paciente y escuche mientras practica. Hágale saber que usted está orgulloso de la lectura de su hijo.

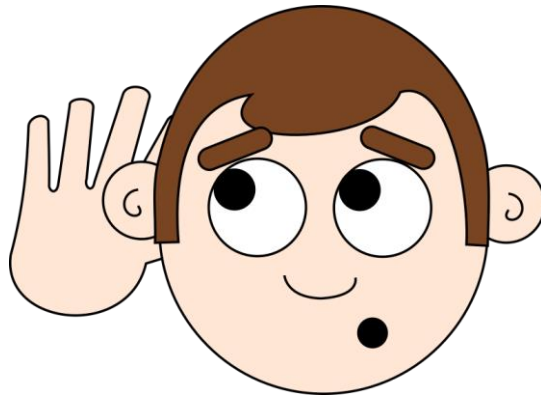
Segundo y tercer grado

- Desarrolle precisión en la lectura al hacer que su hijo lea en voz alta e identifique las palabras que se saltó y ayúdele a leer las palabras correctamente. Si se detiene para enfocarse en una palabra, haga que su hijo vuelva a leer la oración completa para asegurar que comprende el significado.
- Lecturas con eco y lecturas repetidas de textos seleccionados mejorarán la fluidez y aumentarán la comprensión.

Cuarto y quinto grado

- Desarrolle la fluidez en la lectura al hacer que su hijo vuelva a leer libros familiares.
- Desarrolle la resistencia al incorporar 30 minutos de lectura en su rutina diaria del hogar.
- Desarrolle precisión en la lectura al hacer que su hijo lea en voz alta e identifique las palabras que se saltó y ayúdele a leer las palabras correctamente. Si se detiene para enfocarse en una palabra, haga que su hijo vuelva a leer la oración completa para asegurar que comprende el significado.
- Desarrolle la comprensión de la lectura al hablar con su hijo acerca de lo que está leyendo. Haga preguntas acerca de palabras nuevas. Hable acerca de lo que sucedió en un cuento. Haga preguntas acerca de la información nueva que su hijo ha aprendido del libro. Anímele a que lea independientemente.

*Del “*Helping Your Child Become A Reader*” del Departamento de Educación de los Estados Unidos y de las publicaciones “*Put Reading First*” del *The Partnership for Reading*.



Conciencia fonológica

La conciencia fonémica es la habilidad de escuchar y distinguir los sonidos. Incluye:

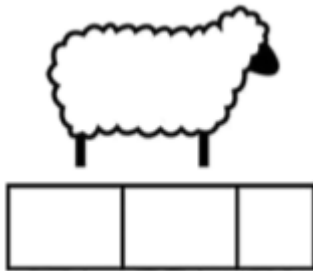
- **Reconocer sonidos, ambos independientes y en palabras**
- **Añadir sonidos a las palabras**
- **Desarmar palabras y dividir las en los sonidos que las componen**
- **Mover los sonidos**

Actividades para la conciencia fonológica:

- Demuestre las sílabas de una palabra en inglés en palmadas. Pregúntele a su hijo que demuestre las sílabas de las palabras en inglés en palmadas.
- Haga marcas por el número de sílabas en los nombres de las personas de su familia, comidas favoritas, etc.



- Dele a su hijo un carrito (tal como los de juguete estilo *Matchbox*). Escriba una palabra en inglés de 5 letras o más en un papel con las letras espaciadas. Haga que su hijo conduzca el carrito sobre cada letra mientras pronuncia el sonido de la letra. Haga que su hijo comience a conducir el carrito despacio sobre las letras y luego que conduzca sobre ellas de nuevo un poco más rápido. Continúe hasta que se pronuncie la palabra a un buen ritmo.
- Para ayudar a que su hijo segmente (separe) los sonidos de las palabras:
 - o Dele a su hijo entre 4 y 7 bloques, perlas, fichas de bingo o piezas similares. Diga una palabra en inglés y haga que su hijo mueva una pieza por cada sonido en la palabra.



- o Juegue “*Cabeza, hombros, rodillas y pies*” con los sonidos. Diga una palabra en inglés y haga que su hijo se toque la cabeza cuando pronuncie el primer sonido, los hombros con el segundo sonido y las rodillas con el tercer sonido, mientras pronuncie cada sonido.
- o Brinque con cada sonido. Diga una palabra en inglés y haga que su hijo brinque con cada sonido de la palabra mientras pronuncie el sonido.



Fónica

La fónica es la habilidad de comprender la relación entre las letras y los sonidos que las mismas representan. Incluye:

- Reconocer patrones de escritura que representan sonidos
- Patrones de sílabas
- Partes de la palabra (prefijos, sufijos y palabras raíces)

Dígrafos y combinaciones comunes de consonantes en inglés:

bl, br, ch, ck, cl, cr, dr, fl, fr, gh, gl, gr, ng, ph, pl, pr, qu, sc, sh, sk, sl, sm, sn, sp, st, sw, th, tr, tw, wh, wr

Trígrafos comunes de consonantes en inglés:

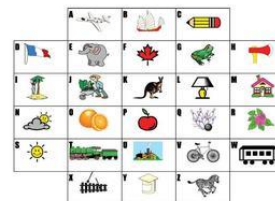
nth, sch, shr, spl, spr, squ, str, thr

Dígrafos comunes de vocales en inglés:

ai, au, aw, ay, ea, ee, ei, eu, ew, ey, ie, oi, oo, ou, ow, oy

Actividades para la fónica:

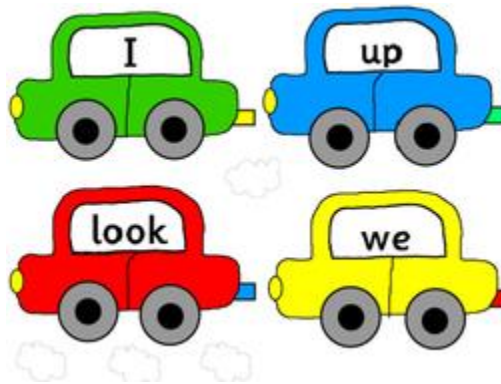
- Haga sonidos de combinaciones en inglés y haga que su hijo escriba las letras que correspondan a los sonidos.
- Participe en juegos de palabras en inglés que vinculen los sonidos con las sílabas y las palabras (por ejemplo, si las letras "l-a-t-e-r" deletrean *later* ("luego / más tarde"), ¿cómo se deletrea *hater*? ¿Cuántas sílabas hay en *later*?).
- Escribir palabras - A muchos niños les gusta enviar y recibir notas y la escritura es una buena forma de reforzar las destrezas de la fónica. Envíele a su hijo notas en su mochila o colóquelas en la almohada. Haga que un miembro de la familia o amigo envíe una carta o un correo electrónico a su hijo. Cuando reciba una nota, haga que escriba una respuesta. No se preocupe por la ortografía. Al contrario, haga que su hijo produzca los sonidos de las palabras como mejor pueda.
- Cazar las palabras - Seleccione una combinación en inglés y haga que su hijo diga de cinco objetos que comiencen con ese sonido. Con cada objeto que se encuentre, ayude a su hijo escribir la palabra en una lista. Por ejemplo, si el sonido de enfoque es "bl", el niño puede encontrar y escribir en inglés *blanket, blood, blue, blizzard, blast*.
- Consejos para ayudar a su hijo producir los sonidos de las palabras:
 - o Primer sonido - Haga que su hijo diga el primer sonido de la palabra y adivine la palabra basando sus suposiciones en la ilustración o las palabras que la rodean. Compruebe minuciosamente la palabra escrita para ver si corresponde con la adivinanza del niño.
 - o Pronuncie el sonido y combine - Haga que su hijo diga cada sonido individualmente (sss aaa t). A esto se le llama "producir el sonido" ("*sounding it out*") y luego diga los sonidos juntos (sat). A esto se le llama "combinar" ("*blending*").
 - o Partes familiares - Cuando su hijo comience a leer palabras más largas, haga que identifique las partes de la palabra que ya sabe. Por ejemplo, en una palabra como "*presenting*", puede que su hijo ya sepa el prefijo *pre-*, la palabra "*sent*" y el final de la palabra *-ing*.
- Participe en el juego de memoria ("*Memory*") o "*Go Fish*" utilizando dígrafos, trígrafos y combinaciones de consonantes y vocales en inglés.



Palabras de uso frecuente

Las palabras de uso frecuente aparecen frecuentemente en el inglés dirigido, pero no se decifran fácilmente en las etapas tempranas de la instrucción de lectura.

- Estas palabras son integrales para la lectura fluida
- La exposición repetida y la memorización son fundamentales para que los estudiantes lean con rapidez y fluidez



Actividades para las palabras de uso frecuente:

- Libros de palabras - Los niños pueden mantener un libro de palabras en inglés. Sólo se requiere papel blanco o de construcción plegado, lápices y crayones. Agregue palabras de uso frecuente en sus libros. Ellos pueden utilizar los libros como puntos de referencia cuando lean textos nuevos.
- Detective de palabras - Invite a que los niños sean detectives de palabras de uso frecuente. Ellos pueden localizar las palabras asignadas en inglés en los materiales impresos que encuentren en sus vidas cotidianas.
- Juegos de palabras - *Bingo* es un favorito constante. Mientras jueguen *bingo*, al anunciar cada palabra en inglés, monitoree para asegurar que ellos reconozcan las palabras de uso frecuente y que coloquen las fichas en las palabras correspondientes. Otros juegos sencillos que pueden ayudar a enseñar las palabras incluyen los favoritos más comunes como el Verdugo o el Ahorcado (*Hangman*).
- Actividades de tarjetas - Cree tarjetas con las palabras de uso frecuente en inglés. (Vea a continuación y en las siguientes páginas las palabras de uso frecuente por nivel de grado)
- Memoria - Cree dos de cada tarjeta de palabras de uso frecuente en inglés. Coloque las tarjetas boca abajo en el piso y turnen para intentar a encontrar las dos palabras correspondientes.
- Voces cómicas - Enseñe rápidamente las tarjetas a su hijo y haga que lea la palabra con voz de robot, voz de anciano, voz chirriante y voz de monstruo.
- Crear oraciones - Reparta tarjetas con palabras de uso frecuente en inglés. Anímelos a que combinen las diversas palabras en orden para crear oraciones.

DOLCH WORD LIST

Sorted alphabetically by grade level

Pre-primer		Primer		First		Second		Third	
a	play	all	out	after	once	always	right	about	never
and	red	am	please	again	open	around	sing	better	only
away	run	are	pretty	an	over	because	sit	bring	own
big	said	at	ran	any	put	been	sleep	carry	pick
blue	see	ate	ride	as	round	before	tell	clean	seven
can	the	be	saw	ask	some	best	their	cut	shall
come	three	black	say	by	stop	both	these	done	show
down	to	brown	she	could	take	buy	those	draw	six
find	two	but	so	every	thank	call	upon	drink	small
for	up	came	soon	fly	them	cold	us	eight	start
funny	we	did	that	from	then	does	use	fall	ten
go	where	do	there	give	think	don't	very	far	today
help	yellow	eat	they	going	walk	fast	wash	full	together
here	you	four	this	had	were	first	which	got	try
I		get	too	has	when	five	why	grow	warm
in		good	under	her		found	wish	hold	
is		have	want	him		gave	work	hot	
it		he	was	his		goes	would	hurt	
jump		into	well	how		green	write	if	
little		like	went	just		its	your	keep	
look		must	what	know		made		kind	
make		new	white	let		many		laugh	
me		no	who	live		off		light	
my		now	will	may		or		long	
not		on	with	of		pull		much	
one		our	yes	old		read		myself	

<http://www.k12reader.com>

Fluidez

La fluidez es la habilidad de leer con rapidez suficiente para apoyar la comprensión. Incluye:

- Reconocimiento automático de las palabras
- Reconocimiento preciso de las palabras
- Uso de la expresión



Actividades para la fluidez:

- Lectura repetida - Seleccione un fragmento que no será muy difícil para su hijo. Lea el fragmento en voz alta a su hijo y luego léanlo juntos, ayudando usted a que su hijo identifique cualquier palabra compleja. Próximo, haga que su hijo le lea el fragmento de nuevo, atendiendo a la fluidez y la expresión. La meta es de leer de forma fluida y natural.

- Utilice diversas voces - Al leer un cuento o fragmento familiar, intente hacer que su hijo utilice voces diferentes. Lea el cuento con voz de ratoncito, voz de vaquero o voz de princesa. Esta es otra forma de repetir la lectura y también añade diversión a la práctica de lectura.

- Lea para diversas audiencias - Leer en voz alta es una forma de comunicarse con una audiencia. Cuando un lector toma en cuenta a la audiencia, él sabe que dicha lectura debe ser fluida y expresiva. Proporcione una variedad de oportunidades para que su hijo lea a una audiencia. Su hijo puede leer a sus animales peluche, mascotas, hermanos, vecinos, abuelos - todo el que esté dispuesto a escuchar. Dicha es una buena forma de exhibir lo que se practicó con las lecturas repetidas.

- Grabe la lectura - Después de que su hijo haya practicado el fragmento, haga que lo grabe con un reproductor de cinta, teléfono móvil o dispositivo MP3. Una vez que se haya grabado, su hijo podrá escuchar su lectura y seguir la grabación en el libro. Con frecuencia, ¡querrá grabarla de nuevo y mejorarla aún más!

- Cuando lea un cuento, utilice la expresión adecuada durante el diálogo. Anime a que su hijo copie su expresión. Hable sobre lo que significa dicha expresión. Ej: Si el personaje está emocionado por ir al parque, debe expresarse así con su voz. Anime a que su hijo repita frases o diálogos claves.

- Cree sus propios libros con canciones favoritas para que su hijo practique la "lectura". Esto desarrolla la confianza y ayuda a que su hijo se identifique como lector.

- Cambie la repetición de los versos favoritos de un poema con su hijo. Copiará sus frases y expresión.





Vocabulario

El vocabulario es el conocimiento y la memoria de los significados de las palabras por los estudiantes. Incluye:

- **Vocabulario receptivo**
 - **Palabras que entendemos cuando nos las leen o dicen**

- **Vocabulario expresivo**
 - **Las palabras que conocemos lo suficientemente bien para utilizarlas en el habla y la escritura**

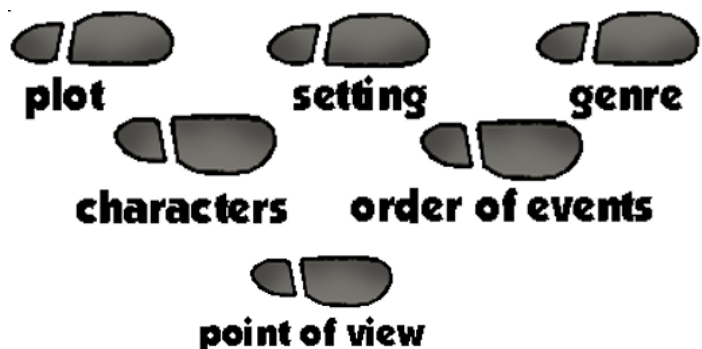
Actividades para el vocabulario:

- Leer en voz alta - Continúe a leer en voz alta con su hijo aun cuando sea capaz de leer independientemente. Seleccione libros a niveles superiores que el de su hijo/a porque es probable que contengan vocabularios más amplios.
- Haga una vista previa de las palabras - Antes de leer a o con su hijo, inspeccione el libro, seleccione dos palabras que usted piense que puedan ser interesantes o no familiares a su hijo. Dígale a su hijo cuáles son las palabras y qué significan. Al leer el libro, haga que su hijo esté al tanto de estas palabras.
- Papa caliente -
 - Juegue a la papa caliente con los sinónimos (palabras con significados similares). Seleccione una palabra y luego su hijo debe pensar en otra palabra que tenga el mismo significado. Turne hasta que ninguno de los jugadores pueda pensar en otra palabra. Por ejemplo, puede decir "*Cold*" ("frío") y su hijo/a diría "*Freezing*" ("congelado"). Luego usted podría decir "*Chilly*" ("fresco") y así sucesivamente. Intente jugar de nuevo con los antónimos (palabras con signiopuestas).
 - Juegue a la papa caliente con prefijos o sufijos. En inglés, los prefijos *dis-*, *ex-*, *mis-*, *non-*, *pre-*, *re-* y *un-* son comunes. Sufijos comunes en inglés incluyen *-able/-ible*, *-ed*, *-er*, *-est*, *-ful*, *-ish*, *-less*, *-ly*, *-ment* y *-ness*.
 - Juegue a la papa caliente con las categorías. Para los más pequeños, las categorías pueden ser sencillas: mascotas, artículos de ropa, miembros de la familia. Para los más grandes, las categorías pueden ser más complejas: la guerra de la revolución estadounidense, astronomía, términos de matemáticas.
- Recolección de palabras - Haga que cada miembro de la familia esté al tanto del uso de palabras interesantes que han oído ese día. A la hora de la cena o de ir a la cama, haga que todos compartan la palabra que recolectaron y digan lo que piensan que significa. Si el niño comparte el significado incorrecto, guíelo al significado correcto. Intente utilizar algunas de las palabras en conversación.
- Juegue a las "categorías" con su hijo. Nombre un tema tal como "*ecosystems*" ("*ecosistemas*") y haga que su hijo piense en todas las palabras que pueda relacionar con dicho tema. ¡Es una forma excelente de desarrollar el conocimiento del mundo!
- Cuando usted lea un libro acerca de un tema, pregunte a su hijo que le diga todas las palabras relacionadas con dicho tema. Ej: Si usted lee un libro acerca de los dinosaurios, puede decir *Tyrannosaurus Rex*, *paleontologist*, *herbivore*, *carnivore*, *fossil* (*tiranosaurio rex*, *paleontólogo*, *herbívoro*, *carnívoro*, *fósil*). Agregue otras palabras para ayudar a profundizar lo que dice.

Comprensión

La comprensión es la habilidad de comprender y extraer el significado de un texto. Incluye:

- Prestar atención a la información importante
- Interpretar significados específicos en un texto
- Identificar la idea principal
- Respuestas verbales a las preguntas
- La aplicación de la nueva información obtenida mediante la lectura



Actividades de comprensión:

- Secuenciar historietas - Seleccione una historieta del periódico del domingo. Recorte cada cuadro y remuévalas. Haga que su hijo las ponga en orden y describa lo que sucede. Anime a que su hijo utilice palabras tales como *first, second, next, finally, (primero, segundo, luego y finalmente)* etc.
- Comprensión cotidiana - Haga a su hijo preguntas de *who, what, when, where, why, how (quién, qué, cuándo, dónde, por qué y cómo)* acerca de un evento que se haya llevado a cabo durante su día. Una vez su hijo esté a gusto contestando estas preguntas acerca de sus propias experiencias, intente preguntárselas acerca de un libro que hayan leído juntos.

Leer historias de ficción

- Antes de la lectura - Identifique el título y el autor. Observe la ilustración en la carátula y pregunte, "*What do you think is going to happen in this story? Why?*" ("*¿Qué piensas que sucederá en este cuento? ¿Por qué?*"). Esto ayudará a que su hijo establezca un propósito para la lectura.
- Durante la lectura - Deténgase de vez en cuando para preguntarle a su hijo que le diga qué ha sucedido hasta el momento y qué piensa que sucederá. También puede preguntarle a su hijo que le diga su opinión. "*Do you think the character did the right thing? How do you feel about that choice?*" ("*¿Crees que el personaje hizo lo correcto? ¿Cómo te sientes acerca de esa decisión?*"). Explique las palabras no familiares.
- Después de la lectura - Pregúntele a su hijo que vuelva a contar la historia desde el principio y pregunte por sus opiniones también. "*What was your favorite part? Would you recommend this to a friend?*" ("*¿Cuál fue tu parte favorita? ¿Le recomendarías este libro a un amigo?*")

Leer historias no ficcionales

- Antes de la lectura - Identifique el título y el autor. Observe la ilustración en la carátula y pregunte, "*What do you think you'll learn about in this book? Why?*" ("*¿Sobre qué crees que aprenderás en este libro? ¿Por qué?*"). Esto ayudará a que su hijo considere lo que ya sabe acerca del tema. Observe el índice.
- Durante la lectura - No olvide los pies de foto, los encabezamientos, los recuadros u otra información en la página. Los lectores jóvenes suelen olvidarse de ellos, por lo tanto es buena idea indicar que el autor incluye mucha información en estos detalles "extra".
- Después de la lectura - Pregúntele a su hijo, "*What was it mostly about? What do you still want to know? Where could you find out?*" ("*¿De qué trató en mayor parte? ¿Qué aún deseas saber? ¿Dónde lo puedes averiguar?*")

Otras ideas

- Discuta las palabras relacionadas a las historias tales como los personajes, el problema y la resolución. Por ejemplo, "*How did the Wright Brothers find a solution to help their plane fly longer?*" ("*¿Cómo encontraron los hermanos Wright la solución para hacer que su avioneta volara más tiempo?*"). Si el niño no sabe, muéstrole la ilustración o vuelva a leer la página.
- Haga preguntas acerca de las características del personaje. Ej: "*Which character do you think was kind? Which character was bossy? How do you know?*" ("*¿Cuál personaje piensas que fue amable? ¿Cuál fue mandón? ¿Cómo lo sabes?*"). Si su hijo no sabe, dé su propia respuesta. Podrá tener que hacer esto muchas veces antes de que su hijo lo pueda hacer.
- Anime el pensamiento más profundo al preguntar, "*If the story kept going, what do you think would happen next?*" ("*Si continuase el cuento, ¿qué piensas que hubiera sucedido a continuación?*").
- Ayude a que su hijo pueda crear una conexión entre su vida y lo que está leyendo. Usted puede decir, "*Is there anything you read in the story that reminds you of something?*" ("*¿Leíste algo en el cuento que te recuerde a algo?*").

Preguntas adicionales de literatura / ficción

Entorno:

- *¿Cuál es el entorno de la historia? (tiempo, lugar)
- *¿Qué importancia tiene el entorno a los personajes y a la secuencia de los acontecimientos?
- *Describe con gran detalle los detalles clave del entorno.

Personajes:

- *¿Cómo describirías los personajes?
- *¿Qué motivó al personaje a que _____?
- *¿Qué hacía el personaje? ¿Qué pensaba o sentía el personaje?
- *¿Cómo contribuyeron las acciones del personaje a la secuencia de los acontecimientos en la historia?
- *¿Cómo respondió el personaje a los retos?

Secuencia de acontecimientos importantes:

- *¿Cuáles fueron los acontecimientos importantes en la historia?
- *Describe en detalle los acontecimientos de la historia o del drama. Utiliza DETALLES CLAVE para describir los acontecimientos.

Trama:

- *¿Quiénes son los personajes?
- *¿Qué querían (sus metas)?
- *¿Cuál fue el problema?
- *¿Cómo lo resolvieron?
- *¿Cómo terminó la historia? Resume.

Conclusiones:

- *Vuelve a contar la historia. Sé preciso.
- *¿Cuál fue el mensaje central? ¿Y el tema?
- *¿Cómo contribuyeron las ilustraciones a la historia?

Propósito del autor:

- *¿Cuál fue el propósito del autor para escribir esta historia? Apoya tu respuesta.
- *¿Cuál fue el punto de vista del autor basado en la evidencia del texto?
- *¿Qué identificaste acerca de la selección de palabras del autor al describir los personajes, el entorno, los eventos y el trama?
- *¿Cuáles recursos literarios se utilizaron?
- *¿Cuál fue el ambiente / tono?

Conexiones:

- *Compara y contrasta otras historias del mismo género. (temas, personajes, entornos, selección de palabras, trama, acontecimientos importantes).
- *¿Cómo ayudan tus conocimientos anteriores a profundizar tu comprensión de _____?

Preguntas adicionales para textos informativos / no ficcionales

Tema principal:

- *¿Qué nos enseña o informa este texto en mayor parte? ¿Cómo apoyaron las características del texto a tu propia comprensión?
- *¿Cuál es el TEMA PRINCIPAL de este texto?
- *¿Cuáles son los DETALLES CLAVE que apoyan los hechos importantes del Tema Principal?

Secuencia de información:

- *¿En qué orden nos da el autor la información acerca del tema? (Principio, Desarrollo, Fin)
- *Compara y contrasta la estructura general de los acontecimientos, las ideas, los conceptos o la información en 2 textos o más.

Grande(s) idea(s) y detalles claves:

- *¿Cuáles son las ideas principales más importantes en el texto?
- *Vuelve a contar de lo que trata el texto.
- *¿Cuál es la esencia de lo que has leído y aprendido? Resume el texto.

Vocabulario clave:

- *¿Cuáles son las palabras más importantes del texto?
- *¿Cuáles son las palabras que nos enseñan acerca del Tema Principal? ¿Qué significan?

Conclusiones:

- *¿Cuáles son los DETALLES CLAVE del texto?
- *¿Cuáles inferencias lógicas puedes extraer acerca de los detalles clave que aprendiste acerca del Tema Principal?

Propósito del autor:

- *¿Por qué escribió el autor este texto?
- *¿Cuál es el punto de vista del autor?
- *¿Cuáles características del texto incluyó el autor? ¿Por qué?
- *Explica cómo usó el autor las razones y la evidencia para apoyar los puntos que presentó en el texto.


Conexiones:

- *Compara y contrasta el tema principal a otros temas.
- *Explica la relación o interacción entre dos o más individuos, acontecimientos, ideas o conceptos.



Recursos para el plan de lectura-en-casa:

Los siguientes recursos proporcionan a su hijo enlaces en línea para los recursos nacionales, estatales y locales más valorados en línea. Dichos recursos apoyan y complementan nuestro Plan de *lectura-en-casa*.

 **myON**, disponible a través del Portal para Estudiantes, es un premiado ambiente personalizado de alfabetización que incorpora:

- Contenido de lectura digital mejorada
- Artículos diarios de noticias escritos para estudiantes
- El marco de lectura *Lexile® Framework for Reading*
- Herramientas de alfabetización de vanguardia
- Parámetros integrados para monitorear la actividad y el desarrollo



MDCPS Virtual Library <http://virtuallibrary.dadeschools.net/> (*Biblioteca Virtual de las MDCPS*) proporciona acceso a las más valoradas herramientas de investigación para la primaria, intermedia y secundaria del siglo XXI, desde el hogar o la escuela.



ABDO Digital <https://abdodigital.com/login/>, usuario y contraseña: *miamidade, miamidade*, proporciona una pequeña colección de libros electrónicos para primaria, intermedia y secundaria; ofrece facilidad de uso, índice, búsqueda por palabras clave y marcadores. Es compatible con ambos Mac y PC. Usuario y Contraseña: *miamidade, miamidade*



TumbleBook Library (Primaria) <http://asp.tumblebooks.com/Home.aspx?categoryID=13>, usuario y contraseña: *miamidade, miamidade*, es una colección en línea de libros ilustrados animados que hablan y enseñan a los niños el entusiasmo por la lectura en un formato que les encantará. *Tumblebooks* son creados con libros ilustrados que ya existen, a los cuales se añaden la animación, el sonido, la música y la narración para producir un libro ilustrado electrónico que puede leer uno mismo, o que se le sea leído. Esta colección incluye libros en español, pruebas de comprensión de la lectura, rompecabezas, juegos y también recursos para maestros. El sitio web completo también se puede acceder en español. Usuario y Contraseña: *miamidade, miamidade*



El Sistema de Bibliotecas Públicas de Miami-Dade (*Miami-Dade Public Library System*) ofrece servicios de calidad, que incluyen formatos impresos y digitales de libros para niños que reflejan las necesidades informativas, educacionales y recreativas de nuestra comunidad.



FLORIDA DEPARTMENT OF
EDUCATION
fldoe.org

Just Read, Families! (¡A leer, familias!)

<http://www.fldoe.org/academics/standards/just-read-fl/families>

Recursos adicionales para el plan de *lectura-en-casa*:



PBS Parents: <http://www.pbs.org/parents/>



U.S. Department of Education

Seminarios web para participación familiar, escolar y comunitaria:

http://www.nationalpirc.org/engagement_webinars/archives.html



Reading Rockets <http://www.readingrockets.org/>



Scholastic <http://www.scholastic.com/parents/>



readwritethink <http://www.readwritethink.org/parent-afterschool-resources/>



Storyline <http://www.storylineonline.net>



We Give Books <http://gws.ala.org/content/we-give-books#.WaRy-vqGPcs>



Kids Reads <http://www.kidsreads.com/>



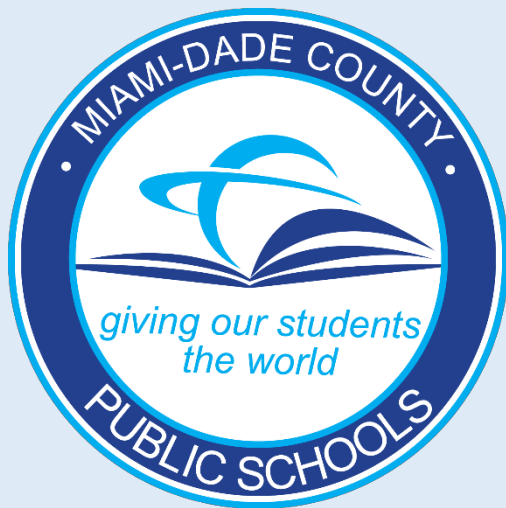
Library of Congress <http://www.read.gov/kids/>



Plan pou Paran Fè Lekti Lakay

Siksè Elèv

Jadendanfan jiska 5^{èm} Ane Eskolè



PLAN SA A GEN LADAN:

- Poukisa fè lekti lakay enpòtan
- Resous pou paran
- Aktivite pou ede pitit ou aprann eleman lekti yo
 - ✓ Ladrès nan Aktivite fonemik
 - ✓ Ladrès Fonetik
 - ✓ Mo Kouran
 - ✓ Metriz
 - ✓ Vokabilè
 - ✓ Konpreyansyon

Plan pou Paran Fè Lektè Lakay Siksè Elèv

Jadendanfan jiska 5^{èm} Ane Eskolè

Paran,

Ou se premye pwofesè pitit ou e fè lekti ak pitit ou se yon fason ki demontre ou ankouraje aprann li ak ekri bonè. Ede asire pitit ou li nan nivo ane eskolè li anvan li rive nan twazyèm ane se youn nan bagay ki pi enpòtan ou ka fè pou prepare l pou lavni. Lè w fè lekti ak pitit ou pou 30 minit pa jou e fè kèk estrateji senp vin yon pati nan woutin ou chak jou, ou ka fè yon enpak pozitif sou siksè pitit ou nan lekòl. Nou kontan ba ou Plan pou w Fè Lektè Lakay sa a, ki gen ladan resous ak estrateji pou ede pitit ou vin yon lektè ki pi konpetan!



Sensèman,

Department of English Language Arts
Division of Academics

i-Ready se yon evalyasyon sou Entènèt elèv yo pran nan lekòl. *Rapò i-Ready Paran* an bay yo nòt espesifik ak nivo plasman pou pitit ou a. Paj de (2) ak twa nan rapò a bay plis enfòmasyon sou eleman oubyen domèn lekti yo evalye yo. Plan sa a bay aktivite ak resous pou devlope e ranfòse ladrès lekti pitit ou a nan chak domèn yo teste yo.

Ladrès Fonolojik: Ladrès fonolojik se konpreyansyon mo yo pale konpoze ak diferan pati e chak pati sa yo fè yon son. Paj: 6-7

Ladrès Fonetik: Enstriksyon sou ladrès fonetik anseye timoun kijan pou konekte son yo tandè ak mo moun pwononse ak lèt yo wè nan mo moun ekri. Paj: 8-9

Mo Kouran: Mo kouran se mo ki parèt pi souvan nan sa timoun li. Paj: 10-14

Vokabilè: Vokabilè se non pou mo yon elèv konnen. Paj: 17-18

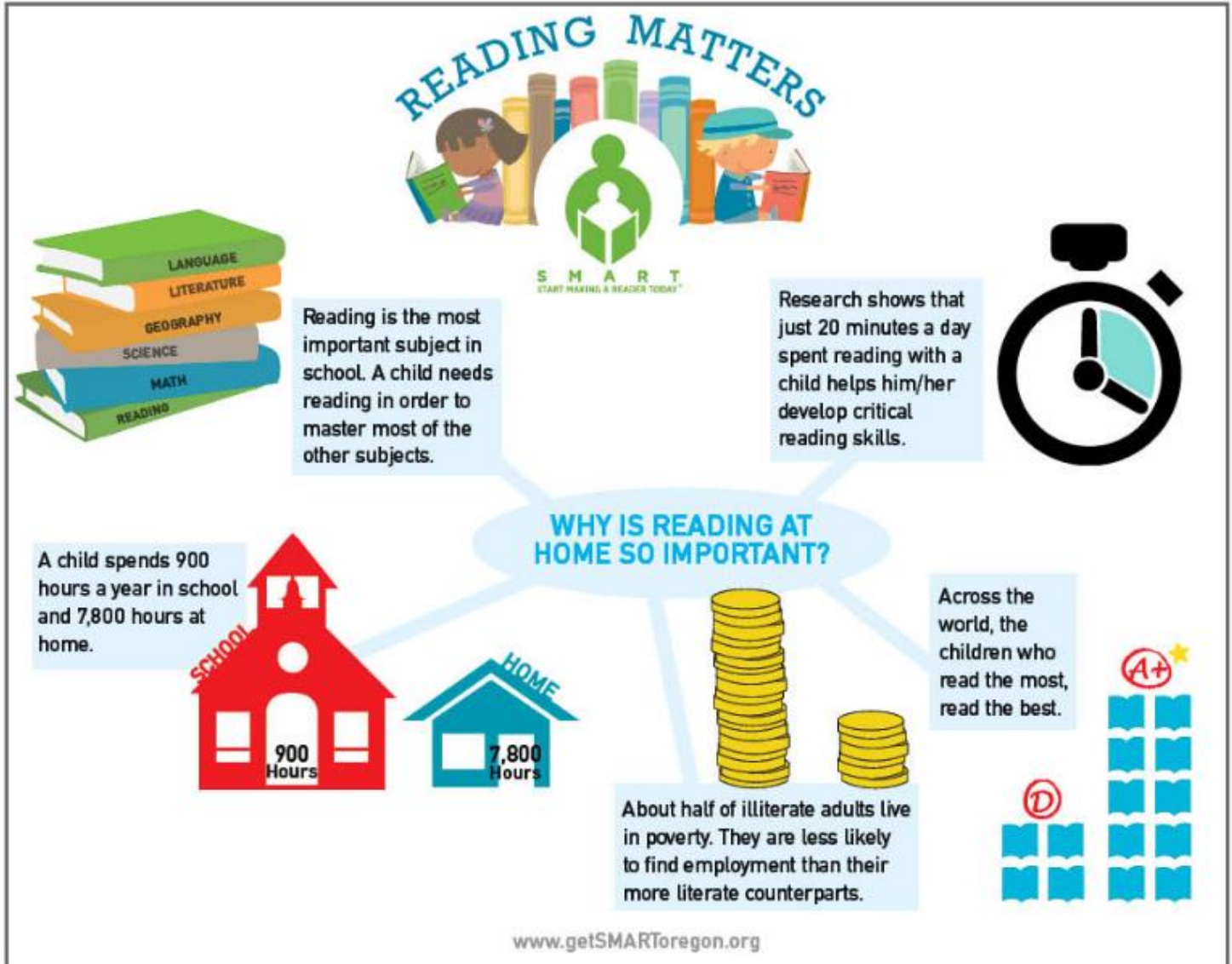
Konpreyansyon: Literati: Konpreyansyon: Literati:

Dekri abilite yon elèv pou l konprann kalite tèks moun abityèlman imajine, oubyen istwa ki pa reyèl. Paj: 19-21

Konpreyansyon: Tèks Enfòmasyonèl: Konpreyansyon: Tèks Enfòmasyonèl dekri abilite yon elèv pou l konprann kalite tèks ki abityèlman reyèl. Liv sou syans oubyen istwa se egzanp tèks enfòmasyonèl, menmjan ak atik jounal oubyen magazin. Paj: 19-21

READ! Reading is
the KEY to
Learning.

Èske w te konnen?



1. Lekti se sijè ki pi enpòtan nan lekòl. Yon timoun bezwen konn li pou l ka konprann pifò lòt sijè yo.
2. Nan twazyèm ane eskolè, elèv fè tranzisyon soti nan aprann fè lekti pou fè lekti pou aprann. Elèv twazyèm ane eskolè ki pa li nan nivo ane eskolè yo gen kat fwa plis chans pou yo kite lekòl nan lekòl segondè pase lòt kamarad yo ki gen konpetans nan lekti.
3. Yo estime yo depanse plis pase \$2 milya chak ane pou elèv ki refè yon klas akòz yo gen pwoblèm nan lekti.
4. 85 pousan delenkan jivenil gen pwoblèm nan lekti.
5. Plis adilt edike, se plis chans yo genyen pou yo jwenn yon bon travay aprentan avèk bon benefis. Mwayèn salè pa semèn ogmante avèk chak nivo edikasyon.
6. Karyè edikasyonèl 25-40 pousan timoun Ameriken an peril paske yo pa li byen ase, vit ase oubyen fasil ase.

Lekòl Leta Miami-Dade County

Division of Academics, Elementary English Language Arts

Plan pou *Fè Lekti Lakay* pou Siksè Elèv

Fè lekti ak pitit ou se yon fason ki demontre ou ankouraje aprann li ak ekri bonè. Ou ka enfluyansè siksè pitit ou a nan lekòl lè w fè lekti tounen yon woutin lakay ou chak jou. Rechèch montre elèv ki fè lekti omwen 30 minit pa jou fè meyè nòt pse 90/100 elèv ki nan menm nivo avèk yo nan egzamen estandadize yo. Èske ou vle ede pitit ou a gen siksè nan lekòl? Li senpleman bezwen fè lekti.

KISA M KA FÈ POU M SIPÒTE PITIT MWEN?

Fè lekti lakay avèk pitit ou chak jou (omwen 30 minit) avèk liv yo renmen. Men kèk fason pou w fè sa:

- Li byen fò pou pitit ou.
- Koute pitit ou ki ap li.
- Li youn aprè lòt (ou li yon liy, e yo repete l).
- Li ansanm anmenm tan.
- Reli oubyen rebay istwa ou pi renmen yo.
- Pale ak pitit ou sou lekti a.

Pandan w ap li:

- Mande pitit ou pataje sa yo sonje.
- Poze kesyon sou lekti a.
- Pale sou pati ou pi renmen yo.
- Pale sou sa ou aprann nan lekti a.
- Pale sou kòman foto nan liv la konekte ak mo nan paj la.
- Ede konekte lekti a ak lavi pitit ou a oubyen ak lòt liv li te li.



Lekti Kòmanse nan Kay la:

Bonjan patisipasyon paran se yon eleman kle nan **Plan Fè Lekti Lakay** la. Anplis ede pitit ou grandi ak kè kontan e ansante, sa ki pi enpòtan ou ka fè pou yo se ede yo devlope ladrès lekti.

Sijasyon pou ede w devlope ladrès lekti lakay pitit ou:

Jadendanfan

- Li liv kote fen istwa a previzib pou pitit ou. Anseye li pou l tand e pwononse mo ki repete, tankou non pou koulè, chif, lèt ak animal. Li liv kote fen istwa a previzib ede timoun konprann kijan istwa pwogrese. Yon timoun aprann fasilman ekspresyon ki familye e li repete yo, nan pretann li ap fè lekti.
- Pratike son lang nan li liv ki rime e jwe jwèt mo senp (pa egzanp, *Konbyen mo ou ka kreye ki sonnen tankou mo “bat”?*)

Premye Ane Eskolè

- Montre relasyon ant son ak lèt pitit ou a ap aprann sou etikèt, bwat, jounal ak magazin.
- Koute pitit ou a ki ap li mo ak liv ki sot lekòl la. Pran pasyans e koute pandan li ap pratike. Fè l konnen ou fyè de fason li fè lekti.

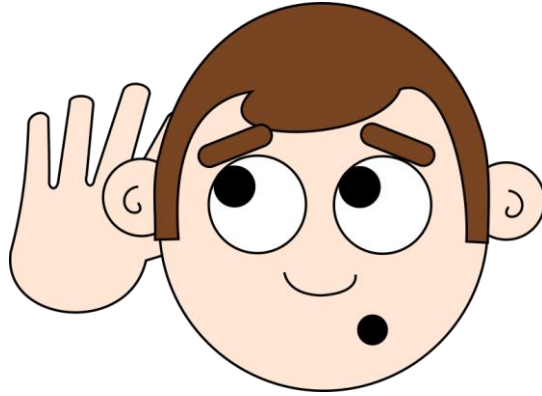
Dezyèm ak Twazyèm Ane Eskolè

- Devlope metriz lekti nan fè pitit ou li awotwa e touche mo li rate yo e ede l li yo kòrèkteman. Si w kanpe pou w konsantre sou yon mo, fè pitit ou a reli tout fraz la pou asire li konprann siyifikasyon an.
- Fè eko e repete lekti tèks ou seleksyone yo ap amelyore fasilite lekti e ogmante konpreyansyon.

Katriyèm ak Senkyèm Ane Eskolè

- Devlope metriz lekti nan fè pitit ou a reli liv li abitye li.
- Devlope andirans nan fè lekti 30 minit vin tounen yon woutin chak jou nan kay la.
- Devlope metriz lekti nan fè pitit ou a li awotwa e touche mo li manke yo e ede l li mo sa yo kòrèkteman. Si w kanpe pou w konsantre sou yon mo, fè pitit ou a reli tout fraz la pou asire li konprann siyifikasyon an.
- Devlope konpreyansyon lekti nan pale avèk pitit ou a sou lekti li ap fè a. Poze l kesyon sou nouvo mo yo. Pale sou sa ki rive nan istwa a. Pale sou pèsonaj, plas, ak evènman yo. Poze l kesyon sou nouvo enfòmasyon li aprann nan liv la. Ankouraje l pou fè lekti pou kont li.

*Enfòmasyon sa a soti nan piblikasyon “Helping Your Child Become A Reader” (Aprann Pitit Ou Vin Yon Lektè) Depatman Edikasyon Etazini ak “Put Reading First” (Metè Lekti An Premye) Patenarya pou Lekti.



Ladrès Fonolojik

**Ladrès fonetik se abilite pou tande e distenge son.
Sa gen ladan:**

- **Rekonèt son, poukont yo ak nan mo**
- **Ajoute son nan mo**
- **Metè mo apa e dekoupe yo nan diferan son yo genyen**
- **Deplase son**

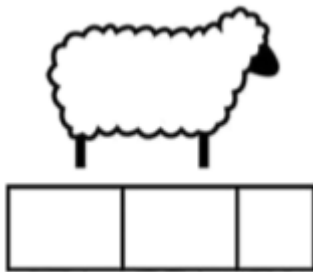
Aktivite pou Devlope Ladrès Fonolojik:

- Bat men ou pandan w ap separe mo yo an silab. Mande pitit ou a bat men li pou chak silab nan yon mo.
- Make kantite silab ki nan non moun ki nan fanmi an, ki nan manje yo pi renmen, eks.

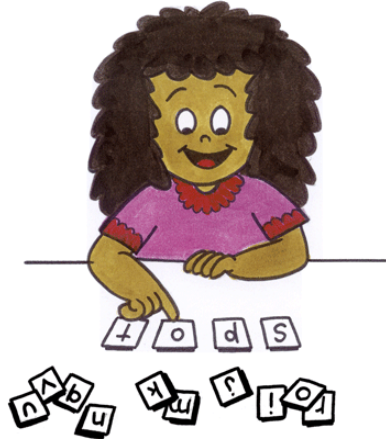


- Bay pitit ou a yon ti machin (tankou yon ti machin bwat Alimèt). Ekri yon mo ki gen 5 lèt oubyen plis sou yon moso papye avèk espas nan mitan lèt yo. Fè pitit ou a kondui pase machin nan sou chak lèt pandan li ap repete son lèt la. Fè pitit ou a kòmanse kondui machin nan dousman sou lèt yo epi rekondui sou yo ankò enpe pi vit. Kontinye jiskaske l di mo a nan yon bon vitès.
- Pou ede pitit ou a dekoupe (separe) son nan mo:

o Bay pitit ou a 4-7 blòk, ti grenn kolye, ti grenn yo jwe bengo oubyen atik ki sanble ak yo. Di yon mo e fè pitit ou a deplase yon objè pou chak son nan mo a.



- o Jwe jwèt Tèt, Zepòl, Jenou, ak Zòtèy avèk son. Di yon mo e fè pitit ou a touche tèt li pou premye son an, zepòl li pou dezyèm son an, ak jenou li pou twazyèm son an pandan li ap repete chak son.
- o Sote pou son. Di yon mo e fè pitit ou a sote pou chak son nan mo a pandan li ap repete son an.



Ladrès Fonetik

Ladrès se abilite pou konprann relasyon ant lèt ak son yo reprezante.

Sa gen ladan

- Rekonèt modèl lèt enprime ki reprezante son an
- Modèl silab yo
- Pati mo yo (prefiks, sifiks, ak rasin mo yo)

Konsòn Digraf ak Melanj Komen:

bl, br, ch, ck, cl, cr, dr, fl, fr, gh, gl, gr, ng, ph, pl, pr, qu, sc, sh, sk, sl, sm, sn, sp, st, sw, th, tr, tw, wh, wr

Konsòn Trigraf Komen:

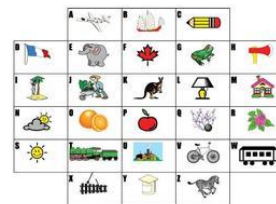
nth, sch, shr, spl, spr, squ, str, thr

Vwayèl Diagraf Komen:

ai, au, aw, ay, ea, ee, ei, eu, ew, ey, ie, oi, oo, ou, ow, oy

Aktivite sou Fonetik:

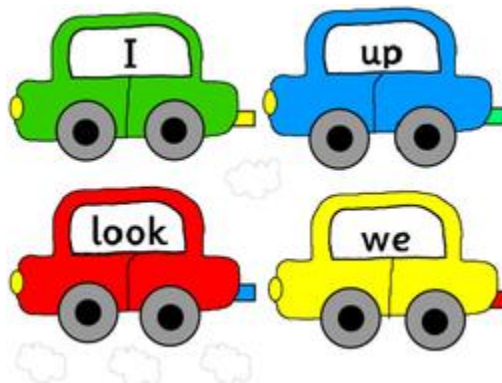
- Fè son melanje e fè pitit ou a ekri lèt ki mache ak son yo.
- Fè jwèt mo ki konekte son avèk silab ak mo (pa egzanp, si lèt "l-a-t-e-r" eple "later", kòman ou eple "hater?" Konbyen silab ki nan "later?".)
- Ekri mo – Anpil timoun renmen voye e resevwa nòt, e ekri se yon bon fason pou ranfòse ladrès fonetik. Mete nòt pou pitit ou a nan valiz lekòl li oubyen sou zorye li. Fè yon fanmi oubyen yon zanmi voye yon lèt pa lapòs pou pitit ou a. Chak fwa pitit ou a resevwa yon nòt fè li ekri repons la. Pa okipe w de fason li eple mo yo. Olyedesa, fè pitit ou a di mo yo nan fason li kapab.
- Fè lachas pou mo – Chwazi yon melanj e fè pitit ou a chèche senk atik ki kòmanse avèk son sa a. Pandan li jwenn chak objè yo, ede pitit ou a ekri mo yo sou yon lis. Pa egzanp, si son ou vize sa a se "bl", timoun nan ka jwenn e ekri "blanket," "blood," "blue," "blizzard," "blast".
- Sijesyon pou ede pitit ou a pwodui son avèk mo yo:
 - o Preme Son – Fè pitit ou a pwononse premye son nan mo a e devine dapre foto oubyen lòt son ki tou pre yo. Tcheke mo ki ekri a de fwa pou w wè si l matche ak mo timoun nan devine a.
 - o Son ak Melanj – Fè pitit ou a pwononse chak son yo separeman (sss aaa t). Sa rele fè son mo "sounding it out" fè l sonnen, e di mo ansanm (sat). Se yon "melanj".
 - o Pati yo Abitye – Lè pitit ou a kòmanse li mo ki pi long, fè l pote atansyon sou pati nan mo a li deja konnen. Pa egzanp, yon mo tankou "presenting", pitit ou a ka deja konnen prefiks pre-, mo "sent," ak fen -ing.
- Jwe jwèt "Memory" oubyen "Go Fish" nan itilize konsòn ak vwayèl diagraf, trigraf, ak melanj



Mo Kouran

Mo kouran parèt anpil nan Anglè oryante,
men yo pa fasil pou dekode nan premye etap enstriksyon lekti yo.

- Mo sa yo enpòtan pou konpetans nan fè lekti
- Kontak ak mo sa yo toutan ak memorizasyon enpòtan pou elèv li vit e byen



Aktivite sou Mo Kouran:

- Liv Mo – Timoun ka kenbe yon liv mo. Pliye e klipse ak papye katon blan, plim, ak kreyon se sa sèlman yo bezwen. Ajoute mo kouran nan liv pa yo. Yo ka itilize liv yo kòm referans lè yo ap li nouvo tèks.
- Detektif Mo – Envite timoun yo pou yo tounen detektif mo kouran. Yo ka lokalize mo yo ki nan materyèl enprime yo rankontre nan vi yo chak jou.
- Jwèt Mo – Bengo se jwèt konsistan yo pi renmen. Lè yo ap jwe bengo, pandan w ap site chak mo, kontwole pou asire yo rekonèt mo kouran yo e plase ti pyès yo sou yo lè sa apwopriye. Lòt jwèt senp ki ka ede anseye yo mo gen ladan lòt jwèt komen yo renmen ‘hangman.’
- Aktivite avèk Kat - Kreye kat pou mo yo rankontre souvan yo.
(Gade nan paj ki ap suiv yo pou mo yo rankontre souvan dapre nivo ane eskolè)
- Memorizasyon – Kreye de (2) kat pou chak mo yo rankontre souvan yo. Mete kat yo fas anba atè a e youn aprè lòt eseye matche mo ki idantik yo.
- Vwa Komik – Montre pitit ou a kat la, e fè l li yon mo ak yon vwa tankou wobo, yon vwa granmoun, yon vwa pike/pèsan, ak yon vwa mons.
- Fè Fraz – Ba yo kat mo kouran yo. Ankouraje yo konbine divès mo pou yo ka fè fraz.

DOLCH WORD LIST

Sorted alphabetically by grade level

Pre-primer		Primer		First		Second		Third	
a	play	all	out	after	once	always	right	about	never
and	red	am	please	again	open	around	sing	better	only
away	run	are	pretty	an	over	because	sit	bring	own
big	said	at	ran	any	put	been	sleep	carry	pick
blue	see	ate	ride	as	round	before	tell	clean	seven
can	the	be	saw	ask	some	best	their	cut	shall
come	three	black	say	by	stop	both	these	done	show
down	to	brown	she	could	take	buy	those	draw	six
find	two	but	so	every	thank	call	upon	drink	small
for	up	came	soon	fly	them	cold	us	eight	start
funny	we	did	that	from	then	does	use	fall	ten
go	where	do	there	give	think	don't	very	far	today
help	yellow	eat	they	going	walk	fast	wash	full	together
here	you	four	this	had	were	first	which	got	try
I		get	too	has	when	five	why	grow	warm
in		good	under	her		found	wish	hold	
is		have	want	him		gave	work	hot	
it		he	was	his		goes	would	hurt	
jump		into	well	how		green	write	if	
little		like	went	just		its	your	keep	
look		must	what	know		made		kind	
make		new	white	let		many		laugh	
me		no	who	live		off		light	
my		now	will	may		or		long	
not		on	with	of		pull		much	
one		our	yes	old		read		myself	

<http://www.k12reader.com>

Metriz

Metriz se abilite pou w li ase vit e konprann sa w li. Sa gen ladan:

- Rekònèt mo otomatikman
- Rekonèt mo avèk presizyon
- Itilizasyon ekspresyon



Aktivite pou Gen Metriz:

- Lektè Repetitif - Chwazi yon pasaj ki pa pral twò difisil pou pitit ou a. Li pasaj la awotvwa pou pitit ou a, après li l ansanm, ede pitit ou a jwenn nenpòt mo difisil. Ansuit, fè pitit ou a li pasaj la pou ou avèk yon konsantrasyon sou presizyon. Finalman, fè pitit ou a li pasaj la pou ou ankò, pote atansyon sou metriz ak ekspresyon. Objektif la se pou li mo yo byen e natirèl.
- Itilize diferan vwa – Lè w ap li pasaj yon istwa ki familye, eseye fè pitit ou a li ak diferan vwa. Li istwa a ak yon vwa sourit, yon vwa kòbòy, oubyen yon vwa prensès. Se yon lòt fason pou fè repetisyon lekti, e li ajoute amizman nan pratike lekti.
- Li pou diferan odyans – Li awotvwa se yon fason pou kominike ak yon odyans. Lè yon lektè konsyan de odyans la, li konnen lekti a dwe fèt ak fasilite e yon fason ekspresif. Bay pitit ou a divès opòtinite pou l li pou yon odyans. Pitit ou a ka li pou nounous, animal, frè/sè, vwazen, granparan – nenpòt moun ki vle tande. Se yon bon fason pou montre sa li te aprann nan repetisyon lekti.
- Anrejistre lekti a – Aprè pitit ou a fin fè pratik yon pasaj, fè li enrejistre li avèk yon radyo kasèt, telefòn, oubyen aparèy ‘MP3’. Yon fwa li anrejistre l, pitit ou a ka tande lekti li a e suiv li nan liv la. Souvan, li ap vle anrejistre li ankò e fè l pi byen toujou!
- Lè w ap li yon istwa, itilize ekspresyon ki apwopriye pandan dyalòg la. Ankouraje pitit ou a pou l imite ekspresyon ou yo. Pale ak li sou kisa ekspresyon an vle di. Egzanp: Si pèsònaj la kontan paske li prale sou plas piblik, li dwe imite vwa moun sa a. Ankouraje pitit ou repete fraz kle oubyen dyalòg yo.
- Fè pitit ou a pratike “lekti” nan liv chan ou pi renmen an. Sa devlope asirans e ede pitit ou a idantifye tèt li kòm yo lektè.
- Repete youn aprè lòt avèk pitit ou a liy nou pi renmen nan yon powèm. Li ap imite diksyon ou ak fason ou ekspri w.



Vokabilè

Vokabilè se konesans ak memwa elèv la genyen sou siyifikasyon mo: sa gen ladan:

- **Vokabilè Reseptif**
 - Mo nou konprann lè n ap li oubyen lè moun ap pale avèk nou

- **Vokabilè Ekspresif**
 - Mo nou konprann byen ase pou n itilize yo lè n ap pale e ekri

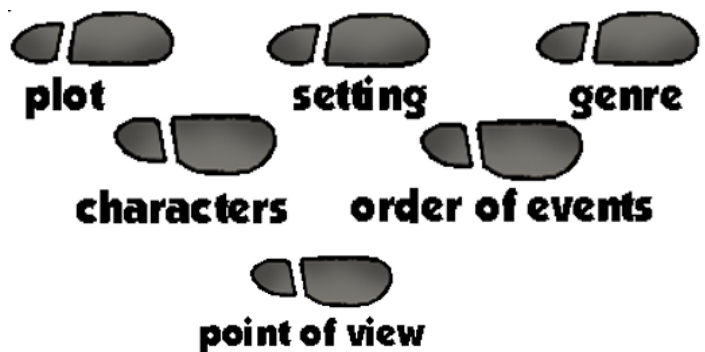
Aktivite sou Vokabilè:

- Li awotvwa – Kontinye li awotvwa pou pitit ou menm aprè l fin ka li poukont li. Chwazi liv ki depase nivo pitit ou a paske yo ka genyen vokabilè ki pi jeneral.
- Gade mo yo anvan – Anvan ou li pou pitit ou oubyen avèk li, fè yon lekti rapid nan liv la, chwazi de (2) mo ou panse ki ka enteresan oubyen nouvo pou pitit ou a. Di pitit ou a ki mo yo ye e kisa yo vle di. Pandan w ap li liv la, fè pitit ou a koute mo sa yo.
- ‘Hot potato’ -
 - Jwe ‘hot potato’ avèk sinonim yo (mo ki gen menm sans). Chwazi yon mo, e aprè, pitit ou a dwe chèche yon lòt mo ki vle di menm bagay. Chanje plas avèk li jiskaske okenn nan nou pa ka jwenn yon lòt mo. Pa egzanp, ou ka di, “Cold,” e pitit ou a ka di, “Freezing.” Aprè sa ou ka di, “Chilly,” e nou ka kontinye jwe. Eseye jwèt la ankò avèk omonim (mo ki gen sans opoze).
 - Jwe ‘hot potato’ avèk prefiks oubyen sifiks yo. Prefiks dis-, mis-, non-, pre-, re-, ak un- moun itilize yo anpil. Pami sifiks moun itilize anpil genyen -able/ -ible, -ed, -er, -est, -ful, -ish, -less, -ly, -ment, ak -ness.
 - Jwe ‘hot potato’ avèk kategori yo. Pou timoun ki pi jèn yo, kategori yo kapab senp: animal domestik, rad, manm fanmi. Pou timoun ki pi gran yo, kategori yo kapab pi konplèks: Gè Revolisyon an, astwonmi, ekspresyon matematik.
- Koleksyon Mo – Fè chak manm nan fanmi an chèche mo enteresan yo tande nan jou sa a. Nan lè soupe oubyen lè dòmi, fè tout moun pataje mo yo te kolekte a e fè yo di kisa yo panse mo sa a vle di. Si timoun nan bay yon move siyifikasyon, gide l pou l ka jwenn siyifikasyon ki kòrèk la. Eseye itilize kèk nan mo yo nan konvèsasyon nou.
- Jwe “kategori” avèk pitit ou a. Site yon sijè tankou “ekosistèm” e mande pitit ou a pou l panse ak tout lòt mo ki gen rapò ak sijè sa a. Sa se yon fason ekselan pou l devlope konesans li sou mo!
- Lè ou li yon liv sou yon sijè, mande li pou l di ou tout mo ki gen rapò ak sijè a. Pa egzanp: Si ou li yon liv konsènan dinozò, li ka di “Tyrannosaurus Rex, paleontologist, herbivore, carnivore, fossil.” Ajoute lòt mo pou ede l elaji sa l di a.

Konpreyansyon

Konpreyansyon se kapasite pou konprann e pran sans yon tèks. Sa gen ladan:

- Pote atansyon a enfòmasyon ki enpòtan
- Entèprete sans ki espesifik nan tèks la
- Idantifye ide prensipal la
- Reponn kesyon yo vèbalman
- Aplike nouvo enfòmasyon ou jwenn nan lekti a



Aktivite sou Konpreyansyon:

- Klase desen anime – Chwazi yon seri desen anime nan journal dimanch la. Koupe chak kare e melanje kare yo. Fè pitit ou a mete yo nan lòd e dekri kisa k ap pase. Ankouraje pitit ou a pou l itilize mo tankou premyèman, dezyèmman, ansuit, finalman, eks.
- Konpreyansyon chak jou – Poze pitit ou kesyon tankou kiyès, kisa, kilè, ki kotè, poukisa, kijan konsènan yon evènman ki te pase pandan jounen li an. Yon fwa pitit ou konfòtab pou l reponn kesyon sa yo konsènan eksperyans li, eseye poze l kesyon konsènan yon liv nou te li ansanm.

Lekti Imajinè

- Anvan lekti a – Montre l tit liv la ak otè a. Gade foto ki sou kouvèti liv la e mande l, “Kisa w panse ki pral pase nan istwa sa a? Poukisa?” Sa ap ede pitit ou a etabli objektif pou lekti.
- Pandan lekti a – Kanpe tanzantan e mande pitit ou a pou l di ou kisa k pase nan istwa a jiska prezan oubyen kisa l prevwa ki pral rive. Ou ka mande pitit ou opinyon l tou. “Èske w panse pèsonaj sa a fè yon bon bagay? Kijan w santi w konsènan chwa sa a? Eksplike nenpòt mo ki nouvo.
- Aprè lekti a – Mande pitit ou a pou l ba w soti ankò depi nan kòmansman, e mande l opinyon li tou. “Ki pati w te pi renmen ? Èske w ta rekòmande liv sa a bay yon zanmi w ?”

Lekti ki Reyèl

- Anvan lekti a – Montre l tit liv la ak otè a. Gade foto ki sou kouvèti liv la e mande l, “Kisa ou panse ou pral aprann nan liv sa a? Poukisa?” Sa ap ede pitit ou a konsidere sa l deja konnen sou sijè a. Gade tab matyè yo.
- Pandan lekti a – Pa bliye gran soutit yo, tit yo, nòt akote yo, oubyen lòt enfòmasyon sou paj la. Jèn lektè gen tandans bliye sa yo li, donk, se yon bon ide pou montre otè a mete anpil enfòmasyon nan “ekstra” sa yo.
- Aprè lekti a – Mande pitit ou a, “De kisa istwa a plis pale? Kisa ou ta toujou vle konnen? Ki kote ou ka chèche konnen?”

Lòt Ide

- Diskite mo ki gen rapò ak istwa tankou pèsonaj yo, pwoblèm, ak solisyon. Pa egzanp, “Kijan Frè Wright yo te jwenn yon solisyon pou ede avyon yo a vole pou pi lontan?” Si timoun nan pa konnen, montre l imaj la oubyen li paj la ankò.
- Poze kesyon konsènan karaktè pèsonaj yo. Egz. Ki pèsonaj ou panse ki te janti? Ki pèsonaj ki te otoritè? Kijan w fè konnen? Si pitit ou a pa konnen, ba li yon repons. Ou ka oblije fè sa plizyè fwa jiskaske pitit ou a ka fè sa.
- Ankouraje refleksyon ki pwofon lè w mande, “Si istwa a te kontinye, kisa w panse ki t ap pase aprè?”
- Ede pitit ou a fè koneksyon avèk pwòp eksperyans li pandan l ap li. Ou ka di, “Èske gen yon bagay ou li nan istwa a ki raple w yon bagay?”

Lòt Kesyon Literè/Istwa Imajinè

Anviwònman:

- *Nan ki anviwònman istwa a ap dewoule? (lè, andwa)
- *Ki enpòtan anviwònman an genyen pou pèsonaj yo ak sekans evènman yo?
- *Fè yon deskripsyon pwofon konsènan detay kle ki nan anviwònman an?

Pèsonaj:

- *Kijan ou t ap dekri pèsonaj yo?
- *Kisa ki te motive pèsonaj la pou l _____?
- *Kisa pèsonaj la t ap fè? Ak kisa pèsonaj la t ap panse e/oubyen kisa l te santi?
- *Kijan aksyon pèsonaj la te afekte sekans evènman nan istwa a?
- *Kijan pèsonaj la te reyaji devan defi yo?

Sekans gwo evènman:

- *Ki gwo evènman ki te genyen nan istwa a?
- *Fè yon deskripsyon pwofon sou evènman ki gen nan istwa a oubyen nan sèn nan. Itilize DETAY KLE pou w dekri evènman yo.

Plan:

- *Ki moun pèsonaj yo ye?
- *Kisa yo te vle (objektif yo)?
- *Kisa pwoblèm nan te ye?
- *Kijan yo te rezoud li?
- *Kijan istwa a fini? Rezime l.

Konklizyon:

- *Rakonte istwa a. Fè sa avèk presizyon.
- *Kisa ki mesaj santral la? Tèm nan?
- *Kijan imaj yo kontribye nan istwa a?

Objektif otè a:

- *Ki objektif otè a te genyen lè l t ap ekri istwa a? Soutni repons ou.
- *Baze sou evidans ki nan tèks la, ki pwendvi otè a?
- *Kisa w note konsènan mo otè a chwazi pou dekri pèsonaj yo, anviwònman an, evènman yo, ak plan an?
- *Ki teknik literè li te itilize?
- *Kijan atmosfè / ton an te ye?

Koneksyon:

- *Konpare e fè yon kontras ant istwa ki nan menm estil la. (tèm, pèsonaj, anviwònman, chwa mo, plan, gwo evènman).
- *Kijan konesans ou te genyen anvan ede w apwofondi konpreyansyon ou sou _____?

Lòt Kesyon Literè/Istwa Reyèl

Sijè prensipal:

- *Sou kisa tèks la plis anseye oubyen enfòmè nou? Kijan prezantasyon tèks la sipòte konpreyansyon ou?
- *Kisa ki SIJÈ PRENSIPAL tèks sa a?
- *Ki DETAY KLE ki sipòte done enpòtan konsènan Sijè Prensipal la?

Sekans Enfòmasyon yo:

- *Nan ki lòd otè a ban nou enfòmasyon konsènan sijè a? (Kòmansman, Mitan, Fen)
- *Konpare e fè yon kontras ant estrikti jeneral evènman, ide, konsèp oubyen enfòmasyon ki nan 2 oubyen plis tèks.

Gran ide ak Detay Kle:

- *Ki ide santral ki pi enpòtan nan tèks la?
- *Di sou kisa tèks la plis pale?
- *Ki ide jeneral ki genyen nan sa w li e sa w aprann? Rezime tèks la.

Mo kle:

- *Ki mo ki pi enpòtan nan tèks la?
- *Ki mo ki anseye w sou Sijè Santral la? Kisa yo vle di?

Konklizyon:

- *Ki DETAY KLE ki gen nan tèks la?
- *Ki konklizyon lojik ou ka fè konsènan detay ou te aprann konsènan Sijè Prensipal la?

Objektif otè a:

- *Poukisa otè a te ekri tèks sa a?
- *Ki pwendvi otè a?
- *Kijan otè a prezante tèks la? Poukisa?
- *Eksplike kijan otè a itilize rezon ak evidans pou sipòte pwen li fè pase nan tèks la.

Koneksyon:

- *Konpare e fè yon kontras ant sijè prensipal la ak lòt sijè yo.
- *Eksplike relasyon oubyen entèraksyon ant de (2) oubyen plis moun, evènman, ide oubyen konsèp



Resous pou Plan *Lekti Lakay*:

Resous ki anba yo ofri pitit ou lyen sou Entènèt pou meye resous nasyonal, eta, ak lokal sou Entènèt. Resous sa yo sipòte e konplete Plan *Lekti Lakay* nou an.

myON 'myON', ki disponib atravè pòtal elèv la, se yon anviwònman pèsonalize pou aprann li/ekri ki gen ladan:

- Kontni lekti dijital amelyore
- Atik nouvèl chak jou yo ekri pou elèv
- 'The Lexile® Framework for Reading'
- Zouti dènye kri pou aprann li/ekri
- Sistèm metrik entegre pou kontwole aktivite ak devlopman



Bibliyotèk MDCPS sou Entènèt <http://virtuallibrary.dadeschools.net/> ofri aksè a zouti rechèch 21yèm syèk ekstrawòdinè pou lekòl elemantè ak segondè nan kay oubyen nan lekòl.



Abdo Digital
INTERACTIVE PRODUCTS

'ABDO Digital' <https://abdodigital.com/login/>, non itilizatè ak modpas: miamidade, miamidade, o ri yon ti koleksyon "eBooks" (liv sou Entènèt) pou elèv lekòl elemantè, mwayen ak segondè, li prezante tablo pou kontni, rechèch mo kle, ak makè pou paj liv. Li konpatib pou 'Mac' ak 'PC'. Non itilizatè ak modpas miamidade, miamidade



'TumbleBook Library' (Elemantè) <http://asp.tumblebooks.com/Home.aspx?categoryID=13>, non itilizatè ak modpas: miamidade, miamidade, se yon koleksyon sou Entènèt ki gen liv anime, avèk foto ki ap pale, ki anseye timoun kè kontan ki gen nan lekti nan yon fòm a y ap renmen. Yo te kreye TumbleBook nan pran liv desen ki egziste deja, ajoute animasyon, son, mizik ak narasyon pou pwodui yon liv ki gen imaj elektwonik ou ka li, oubyen fè moun li pou ou. Koleksyon sa a gen ladan liv ann Espayòl, egzamen konpreyansyon nan lekti, estimilasyon sèvo ak jwèt, ansanm ak resous pou pwofesè. Nou ka wè tout sit Entènèt la ann Espayòl tou. Non itilizatè ak modpas: miamidade, miamidade



Sistèm Bibliyotèk Piblik Miami-Dade ofri sèvis bon kalite, tankou liv pou timoun sou fòm enprime ak dijital ki reflekte bezwen enfòmasyon, edikasyon, ak rekreyasyon kominote nou an.



FLORIDA DEPARTMENT OF
EDUCATION
fldoe.org

"Just Read, Families!" (Annik Li, Fanmi yo!)

<http://www.fldoe.org/academics/standards/just-read-fl/families>

Resous Adisyonèl pou Plan “*Read-at-Home*” (Fè Lektik Lakay):



PBS Parents: <http://www.pbs.org/parents/>



U.S. Department of Education

Family, School, and Community Engagement Webinar Sessions:

http://www.nationalpirc.org/engagement_webinars/archives.html



Reading Rockets <http://www.readingrockets.org/>



Scholastic <http://www.scholastic.com/parents/>



readwritethink <http://www.readwritethink.org/parent-afterschool-resources/>



Storyline <http://www.storylineonline.net>



We Give Books <http://gws.ala.org/content/we-give-books#.WaRy-vqGPcs>



Kids Reads <http://www.kidsreads.com/>



Library of Congress <http://www.read.gov/kids/>